

УТВЕРЖДАЮ: Директор  
МАОУ «Няксимвольская СОШ»  
структурное подразделение  
«Детский сад Северяночка»  
\_\_\_\_\_/ А.А. Борисова  
(печать, подпись) Ф.И.О.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателя подготовительной группы «Солнышко»**

**на 2024 - 2025 учебный год**

**Составила воспитатель:  
Ивукина Т.А.**

**Няксимволь – 2024г.**

## Содержание

	стр.
<b>Аннотация к рабочей программе</b>	3
<b>Целевой раздел</b>	6
<b>Пояснительная записка</b>	6
Цели и задачи реализации программы	6
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	8
Возрастные особенности детей 6 – 7 лет	9
Целевые ориентиры	10
Система оценки результатов освоения программы	11
Социальный паспорт подготовительной группы «Солнышко»	13
Социальный паспорт семей воспитанников подготовительной группы	13
<b>Содержательный раздел</b>	14
<b>Содержание образования по образовательным областям</b>	15
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	15
Образовательная область «Познавательное развитие»	20
Образовательная область «Речевое развитие»	28
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	31
Образовательная область «Физическое развитие»	38
Перечень методических пособий	41
Взаимодействие детского сада с семьёй	43
Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям	47
Учебный план на 2024 – 2025 учебный год	56
Расписание ООД	57
Способы и направления поддержки детской инициативы	59
<b>Вариативная часть программы</b>	60
Перспективный план работы с родителями	60
Региональный компонент	64
Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности	68
Календарный план воспитательной работы	79
Примерное комплексно-тематическое планирование	85
<b>Организационный раздел</b>	88
Организация режима пребывания детей	88
Модель воспитательно-образовательного процесса	88
Технологическая карта ООД	89
Физкультурно – оздоровительная работа	90
Режим двигательной активности	91
Здоровьесберегающие технологии	91
Использование инновационных психолого – педагогических технологий	92
Организация развивающей предметно – пространственной среды группы	94
Список используемой литературы	98
<b>Приложение</b>	
<b>Программа и план кружковой работы «Ступеньки по шахматам»</b>	
<b>Парциальная программа: «Наследие Югры: На пути к истокам.»</b>	

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателем Ивукиной Татьяной Анатольевной.

Срок реализации Программы сентябрь 2024 май 2025 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей подготовительной группы общеразвивающей направленности разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой, с учётом образовательной программы МАОУ Няксимвольская СОШ структурное подразделение «Детский сад «Северяночка», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует нормативным и законодательным актам:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;
- ФЗ «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учётом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в

рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

– предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа детей 7-го года жизни составлена с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- ✓ социально – коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно – эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие;

а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 36 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1) Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2) Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

*Целевой раздел* содержит пояснительную записку рабочей программы подготовительной группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В *содержательном разделе* представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого – педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ Няксимвольская СОШ структурное подразделение «Детский сад «Северяночка», выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

*Организационный раздел* включает режим дня, утвержденный Приказом заместителя директора МАОУ Няксимвольская СОШ структурное подразделение «Детский сад «Северяночка». План календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно – образовательной работы.

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа для подготовительной группы составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, с учётом образовательной программы МАОУ Няксимвольская СОШ структурное подразделение «Детский сад «Северяночка» и включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 6-7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Цели и задачи реализации программы**

Цель рабочей программы – планирование, организация и управление образовательным процессом по определённой образовательной области или виду деятельности.

Рабочая программа:

- Конкретизирует цели и задачи изучения каждой образовательной области и вида деятельности;
- Определяет объём и содержание предлагаемого материала, умений и навыков, которыми должны овладеть дошкольники;
- Оптимально распределяет время регламентированных видов деятельности по темам;
- Способствует совершенствованию методики проведения образовательной деятельности;
- Применяет современные информационные технологии.

Ведущая цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения этой цели в инновационном издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

3) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;

4) творческая организация воспитательно – образовательного процесса;

5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

6) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

7) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

8) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

Образовательный процесс условно подразделен на:

1) Непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – НОД);

2) Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

3) Самостоятельную деятельность детей;

4) Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Калужской области. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа разработана на основе следующих нормативно – правовых документов:

1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

3.СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;

4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);

5.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

6.Устав ДОУ;

7.Основная образовательная программа ДОУ.

Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- **целевой раздел** - в котором даются цели, задачи, краткая характеристика группы, описываются возрастные особенности детей;

- **содержательный раздел**– в нем представлено общее содержание рабочей программы;

- **организационный раздел**- изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня, расписание ООД данной возрастной группы.



**Содержание программы** определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие («Формирование первичных ценностных представлений», «Развитие коммуникативных способностей», «Развитие регуляторных способностей», «Формирование социальных представлений, умений и навыков»);
- Познавательное развитие («Развитие когнитивных способностей», «Формирование элементарных математических представлений», «Конструктивно – модельная деятельность», «Ознакомление с окружающим миром»);
- Речевое развитие («Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»);
- Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Театрализованные игры»);
- Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Образовательный процесс основывается на следующих принципах, которые учитываются в обучении, воспитании детей и в оформлении развивающей среды:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования понимается нами как состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с интеграцией детских деятельностей.
- Принцип вариативности - у детей формируется умение в простейших и сложных ситуациях делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил.
- Принцип минимакса обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Принцип творчества ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного



возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### **Возрастные особенности детей 6 – 7 лет**

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка,

и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические

отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Ожидаемые образовательные результаты  
освоения рабочей Программы  
(ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)**

<b>Мотивационные образовательные результаты</b>	
<b>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</b>	Инициативность; Позитивное отношение к миру, другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей; Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах; Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело; Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»; Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности; Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны; Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; Стремление к здоровому образу жизни.
<b>Предметные образовательные результаты</b>	
<b>Знания, умения, навыки</b>	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности; Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире; Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы; Овладение основными

	культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни; Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями); Хорошее владение устной речью. Сформированность предпосылок грамотности.
<b>Универсальные образовательные результаты</b>	
<b>Когнитивные способности</b>	Любознательность; Развитие воображение; Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения; Способность самостоятельно выделять и формулировать цель; Умение искать и выделять необходимую информацию; Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать; Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы; Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи; Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
<b>Коммуникативные способности</b>	Умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; Способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса; Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми; Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
<b>Регуляторные способности</b>	Умение подчиняться правилам и социальным нормам; Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели); Прогнозирование; Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; Самоконтроль и коррекция.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивает соблюдение «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в инновационной программе «От рождения до школы»:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития);
2. Культуросообразность;
3. Деятельностный подход;
4. Возрастное соответствие;
5. Развивающее обучение;
6. Амплификация развития;
7. ПДР (Пространство Детской Реализации).

### **Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Социально – коммуникативного развития;
- Познавательного развития;
- Речевого развития;
- Художественно – эстетического развития;
- Физического развития.

А так же научно – методическое пособие «Мониторинг в детском саду» (СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В своей работе применяем следующие методы диагностики:

- Наблюдение - изучение индивидуальных особенностей ребёнка через изучение его поведения.
- Тестирование – использование стандартных наборов вопросов и заданий (тестов), имеющих определённую шкалу значений.
- Беседы.
- Анализ результатов детской деятельности.
- Интервьюирование (получение информации с помощью опроса).

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	-Наблюдение; -Тестирование; -Интервьюирование; -Беседы; -Анализ продуктов детской деятельности.
<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	2 раза в год
<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	2 недели
<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>	Сентябрь Май

**Социальный паспорт подготовительной группы «Солнышко»  
Контингент воспитанников подготовительной группы**

1. С. Регина – 14.06.2018 г.р.
2. В. Дмитрий – 17.09.2018 г.р.
3. К. Евгений – 09.01.2019 г.р.
4. В. Мирон – 15.02.2019 г.р.
5. Р. Ксения – 26.04.2019 г.р.

**Комплектование группы на 01.09.2024г.**

Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
6-7 лет	5	3	2	5	5

**Физическое состояние и здоровье воспитанников**

Группы здоровья	Количество детей	Процент от общего количества
<b>I</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>
<b>II</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>III</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**Социальный паспорт семей воспитанников подготовительной группы**

Списочный состав	5
Количество семей	5
<i>в том числе имеющих:</i>	
одного ребенка	1
двух детей	1
трех детей	3
<i>Социальная структура семей:</i>	
полных семей	4
неполных семей	1
матери одиночки	1
<i>Образовательный уровень родителей:</i>	
среднее образование	1
среднее специальное, техническое	2
высшее образование	2
неоконченное высшее	0
<i>Классификация родителей воспитанников по специальностям:</i>	
рабочие специальности	3
сфера торговли и общественного питания	1
полиция	-
МЧС	-
медицина	-
образование	2
бухгалтерия	-

частные предприниматели	1
безработные	-
домохозяйки	-
иное	-

На данный момент у всех детей развивается интерес к общению со взрослыми и детьми. У воспитанников развита любознательность, хорошо усваивают нормы и правила поведения. Родители принимают активное участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам.

## Содержательный раздел

### Цели и задачи образовательных областей.

#### Образовательная область

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### Формирование первичных ценностных представлений

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.



Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам).

#### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.



**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

#### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

#### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

**Реализуется по блокам:** формирование первичных ценностных представлений (образ Я; нравственное воспитание; патриотическое воспитание); развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-

<p>взрослого сообщества); развитие регуляторных способностей (усвоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности; развитие навыков самообслуживания; приобщение к труду; формирование основ безопасности).</p>		
<p><b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b></p>		
Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>Игровая (игровые ситуации, сюжетно-ролевая игры, игры с правилами, другие виды игр); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении, труд в природе).</p>	<p>Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Досуги и праздники. Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе) Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>«<i>Познавательное развитие</i>» Формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избежания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. «<i>Физическое развитие</i>» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами. «<i>Речевое развитие</i>» Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. «<i>Художественно – эстетическое развитие</i>» Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>

**Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**

Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Изобразительная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.

Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.

Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.

Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.

**Поддержка детской инициативы.**

Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры - фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.

**Совместная деятельность с семьёй.**

*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:*

Совместные досуги, маршруты выходного дня.

*Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:*

Вечера вопросов и ответов, дистанционное общение, тематические выставки совместных творческих работ («Осенняя ярмарка», «Символ года», «Этих дней не смолкнет слава» и др.)

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и т. д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (*белый, черный и оттенки серого*) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Формирование элементарных математических представлений**



**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (*7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1*), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (*в пределах 10*).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (*устный счет*), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (*в пределах 10, на наглядной основе*).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (*различение, набор и размен монет*).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани и др.*), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (*отрезки прямых линий*) с помощью условной меры (*бумаги в клетку*).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (*длины, веса, объема предметов*) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух

коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника* и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги* и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: *слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз*; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.



Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира*), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (*21 марта*) и осеннего (*22 сентября*) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (*на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка*).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (*Арктика, Антарктика*), умеренные климатические зоны (*леса, степи, тайга*), жаркие климатические зоны (*джунгли, саванна, пустыня*).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима* и т. д.).

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), насекомые, паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (*потому что выкармливают своих детенышей молоком*). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (*еж, крот*), рукокрылые (летучие мыши), грызуны, хищные (*волки, лисы, еноты ...*), ластоногие (*тюлени, морские котики, морские львы, ...*), китообразные (*киты, дельфины, кашалоты*), парнокопытные (*свинья, бегемот, верблюд ...*), непарнокопытные (*лошадь, зебра, осел, ...*), хоботные (*слоны*), приматы (*лемуры, человекообразные обезьяны и человек*).

Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т. д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (*почему пингвин — это птица, почему кит — это не рыба* и т. д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (*превращениях*) в мире животных (*бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица*).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде* и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*). Рассказывая о грибах (*съедобные — несъедобные*), можно отметить, что грибы — это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Развивать интерес к природе родного края.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов.

Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

<p><b>Реализуется по блокам:</b> развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие; развитие познавательных действий; проектная деятельность; дидактические игры); формирование элементарных математических представлений (количество и счёт; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени); конструктивно-модельная деятельность; ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение, экологическое воспитание: неживая природа, мир животных, мир растений, экологическое воспитание; социальное окружение, наша планета).</p>
---

<p><b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b> (Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение).</p>
---

<p><b>Организованная образовательная деятельность.</b> Ознакомление с миром природы, социальным и предметным окружением — 1 раз в</p>
---

неделю, ФЭМП - 2 раз в неделю, конструирование – 1 раз в неделю.		
Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, коллекционирование, моделирование); игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p>	<p>Ситуативные разговоры, познавательные беседы. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, целевые прогулки, экскурсии. Трудовые поручения. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Развлечения, досуги и праздники. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений</p> <p>«Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности.</p> <p>«Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, о себе, семье и окружающем мире. Чтение и заучивание стихотворений.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b> Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b> Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и эксперименты. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов, подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьёй.</b> <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p>		

«Гость группы» (встречи с интересными людьми).  
Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, например: «Что, где, когда?», «Умники и умницы»)).  
Совместные поисково-исследовательские проекты.  
Маршруты выходного дня.  
Консультации для родителей.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (*образные слова и выражения, эпитеты, сравнения*).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным



звучком, находить слова с этим звучком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому что, если, если бы* и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

<p><b>Реализуется по блокам:</b> развитие речи (развивающая речевая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь); приобщение к художественной литературе.</p>		
<p><b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b> (Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг).</p>		
<p><b>Организованная образовательная деятельность.</b> 2 раз в неделю.</p>		
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с педагогом</b></p>	<p><b>Интеграция с другими образовательными областями</b></p>
<p>Коммуникативная (беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, ситуативные разговоры, отгадывание загадок, словесные игры); восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, рассказывание, обсуждение, разучивание, инсценирование, драматизация, различные виды театра).</p>	<p>Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинкам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные). Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие» - развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b> Игры (дидактические, театрализованные). Изобразительная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b> Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком и т. д. Проектная деятельность.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьёй.</b></p>		



*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:*

Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины.

Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе».

Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки).

Рекомендации, консультации.

## **Образовательная область**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

- 1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»),

А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

### **Изобразительная деятельность**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш,*

гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья* и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция*).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или*

*частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок* и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница*) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («*Лесная поляна*», «*Сказочные герои*»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.



Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (*темп, ритм*); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (*дикцию*).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские* и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения* и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик* и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Театрализованные игры**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре,

театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

<p><b>Реализуется по блокам:</b> приобщение к искусству; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство); музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игры на детских музыкальных инструментах); театрализованные игры.</p>		
<p><b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b> Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные, народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.</p>		
<p><b>Организованная образовательная деятельность.</b> Изобразительная деятельность: рисование – 2 раз в неделю, аппликация, лепка, ручной труд – 1 раз в неделю, музыка – 2 раза в неделю.</p>		
Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>Изобразительная (лепка, аппликация, рисование, мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, занятия в изостудии); музыкальная (слушание, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); конструктивно-модельная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства,</p>



<p>материал).</p>	<p>сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения. Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.</p>	<p>творчества. Расширение представлений детей о музыке как виде искусства «Речевое развитие» - использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка. «Физическое развитие» - развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b> Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассмотрение иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b> Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьей.</b> <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i> Маршруты выходного дня «Кто работает в нашем городе?». Экскурсии: «Кто работает в нашем детском саду?» Семейные проекты: «Профессии родителей». Тематические выставки совместных творческих работ «Краски Осени», «Новогоднее чудо», «Этих дней не смолкнет слава» и др. Общение с родителями.</p>		

Мастер-классы.

Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.

Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.)

## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

### **Задачи:**

1) Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

<p><b>Реализуется по блокам:</b> формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей здорового образа жизни; воспитание культурно-гигиенических навыков); физическая культура (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры).</p>
--

<p><b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b> Подвижные игры, игры – упражнения, игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Рассматривание иллюстраций. Свободное общение о ЗОЖ. Настольно-печатные игры. Сюжетно - ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа, самомассажа.</p>
--

<p><b>Организованная образовательная деятельность.</b></p>
--

3 раза в неделю (2 раза в зале, 1 раз на воздухе).		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<p>Двигательная (овладение техникой основных движений: ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание; игровые упражнения, подвижные игры); игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники: «В гостях у Айболита»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» Дни и недели здоровья. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. Цикл игр-занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников».</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений; Изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. «Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни. «Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования; формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря. «Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b>  Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных</p>		

видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой).

**Поддержка детской инициативы.**

Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.

Сюжетно-ролевые игры.

**Совместная деятельность с семьёй.**

*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:*

Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты».

Семейные проекты «Папа, мама, я – спортивная семья».

Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)

Встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами и т.д.

Семейные проекты «Наш выходной», «Как я провел лето» и др.

**Перечень методических пособий**

Программы, используемые для формирования ООП, выбраны по критериям актуальности, потенциальной полезности и обеспеченности ресурсами, а также соответствия программ друг другу.

<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.</p>	
<p><b>Образовательная область</b></p>	<p><b>Парциальные программы и технологии</b></p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.                  Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).                  Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).                  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа. (6-7 лет).                  Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.                  Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет.                  Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.                  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.                  Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет                  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.                  Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность.                  Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.                  Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6–7 лет).                  Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников.</p>



	<p>Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p>Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. Колесникова Е.В. Я составляю числа. Рабочая тетрадь для детей от 3 до 7 лет. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Гербова В.В. Парциальная программа. Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). Комарова Т.С, Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет). Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.</p>
<b>«Физическое развитие»</b>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений (3-7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные принципы работы с семьями воспитанников:**

- Открытость детского сада для семьи;
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

### **Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников:**

Первичное знакомство, беседа, анкетирование;  
Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;  
Проведение совместных мероприятий;  
Наглядная информация для родителей;  
Работа родительских клубов, родительские собрания;  
Групповые консультации и др.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	1) социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; 2) беседы (администрация, воспитатели, специалисты); 3) наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком; 4) анкетирование; 5) проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	1) рекламные буклеты; 2) журнал для родителей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3) визитная карточка учреждения;</li> <li>4) информационные стенды;</li> <li>5) выставки детских работ;</li> <li>6) личные беседы;</li> <li>7) общение по телефону;</li> <li>8) индивидуальные записки;</li> <li>9) родительские собрания;</li> <li>10) родительский клуб;</li> <li>11) официальный сайт ДООУ;</li> <li>12) общение по электронной почте;</li> <li>13) объявления;</li> <li>14) фотоколлажи;</li> <li>15) памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> <li>1) педагогические гостиные;</li> <li>2) семинары-практикумы;</li> <li>3) мастер-классы;</li> <li>4) приглашения специалистов;</li> <li>5) официальный сайт организации;</li> <li>6) web-страницы в сети Интернет;</li> <li>7) творческие задания;</li> <li>8) тренинги;</li> <li>9) папки-передвижки;</li> <li>10) папки-раскладушки.</li> </ul>
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) дни открытых дверей;</li> <li>2) дни семьи;</li> <li>3) организация совместных праздников;</li> <li>4) семейный театр;</li> <li>5) семейные художественные студии;</li> <li>6) совместная проектная деятельность;</li> <li>7) выставки семейного творчества;</li> <li>8) семейные фотоколлажи;</li> <li>9) трудовой десант, субботники;</li> <li>10) досуги с активным вовлечением родителей;</li> <li>11) семейный календарь;</li> <li>12) пособия для занятий с ребёнком дома.</li> </ul>

### Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления Организации жизнедеятельности детей.	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</li> <li>- Направлять внимание на развитие у детей способности видеть,</li> </ul>

<p>окружающего мира.</p>	<p>осознавать и избегать опасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).</li> <li>- Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</li> <li>- Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи).</li> <li>- Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.</li> <li>- Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.</li> <li>- Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.</li> </ul>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с.</li> <li>- Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).</li> <li>- Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</li> <li>- Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</li> </ul>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</li> <li>- Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> <li>- Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.</li> <li>- Привлекать к сотрудничеству с д/с.</li> <li>- Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</li> <li>- Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с.</li> <li>- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</li> <li>- Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</li> <li>- Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.</li> <li>- Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</li> <li>- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с.</li> </ul>
<p><i>Познавательное развитие.</i></p>	

<p>Овладение познавательной - исследовательской деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.</li> <li>- Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</li> <li>- Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.</li> <li>- Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома.</li> <li>- Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</li> </ul>
<i>Речевое развитие.</i>	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.</li> <li>- Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</li> <li>- Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</li> <li>- Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки.</li> <li>- Побуждать поддерживать детское сочинительство.</li> <li>- Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать родителей развивать художественную деятельность.</li> <li>- Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</li> <li>- Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунки, живопись, лепка и пр.).</li> <li>- Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</li> <li>- Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</li> <li>- Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</li> <li>- Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).</li> </ul>
<i>Физическое развитие.</i>	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</li> <li>- Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).</li> <li>- Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.</li> <li>- Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе.</li> <li>- Разъяснять важность посещения спортивных секций.</li> </ul>
<p>Овладение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разъяснять необходимость создания предпосылок для</li> </ul>



двигательной деятельностью.	<p>полноценного физического развития ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</li> <li>- Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря.</li> <li>- Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах.</li> <li>- Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.</li> <li>- Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка.</li> <li>- Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.</li> <li>- Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, городе.</li> </ul>
-----------------------------	---

## ОПИСАНИЕ ФОРМ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Образовательная область

#### «Социально – коммуникативное развитие»

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b>		
<p>Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные; Дежурство (не более 20 минут); Коллективный труд; Совместные действия; Наблюдение.</p>	<p><b>1 группа методов:</b> <b>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</b> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; Просмотр телепередач, видеофильмов; Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок.</p>	<p>Ознакомление с трудом взрослых; Собственная трудовая деятельность; Художественная литература; Музыка; Изобразительное искусство.</p>
	<p><b>2 группа методов</b> <b>создание у детей практического</b></p>	

	<p><b>опыта трудовой деятельности:</b>          Приучение к положительным формам общественного поведения;          Показ действий;          Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение;          Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);          Разыгрывание коммуникативных ситуаций;          Создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<p>Проблемные ситуации;          Чтение художественной литературы;          Рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;          Изобразительная и конструктивная деятельность;          Игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);          Индивидуальные беседы.</p>	<p>Сравнения;          Моделирование ситуаций;          Повторения;          Экспериментирование и опыты;          Беседы, разбор ситуаций;          Чтение художественной литературы;          Рассматривание иллюстраций;          Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;          Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p>	<p>Объекты ближайшего окружения;          Предметы рукотворного мира;          Художественная литература;          Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);          Продуктивная деятельность;          Труд;          Наблюдение;          Мультимедийные презентации;          Плакаты, наглядный материал.</p>
<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>		
<p>Игра дошкольника (творческая, игра с правилами);          Досуги, праздники;          Посиделки;          Поэтические встречи;          Сюжетно-ролевые игры;          Проектная деятельность;          Чтение, беседы;          Проблемные ситуации;          Экскурсии;          Создание коллекций;          Дидактические игры;          Конструирование;          Продуктивная деятельность;          Викторина;          Разучивание</p>	<p>Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций;          Слушание музыки, песен;          Чтение художественной литературы;          Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;          Познание действительности, углубления знаний;          Беседы, разбор ситуаций;          Просмотр телепередач, видеофильмов;          Придумывание сказок;          Игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны;          Юмор и шутка;          Создание поделок своими руками;          Разучивание стихотворений;          Народные игры.</p>	<p>Художественная литература;          Мультимедийные презентации;          Плакаты, иллюстрации наглядный материал;          Музыка;          Предметно-практическая деятельность;          Культура и искусство.</p>

стихотворений; Изготовление поделок; Выставка работ декоративно - прикладного искусства, репродукций картин; Рассматривание объектов; Слушание музыки; Инсценирование.		
<b><i>Развитие коммуникативных способностей</i></b>		
Народные игры; Хороводные игры; Игры с правилами; Сюжетно-ролевые игры; Строительно- конструктивные; Режиссерские игры; Театральные игры; Игры-драматизации; Развивающие игры; Экспериментирования; Подвижные игры; Спортивные развлечения; Утренний и вечерний круг; Образовательное событие; Свободная игра.	Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; Слушание музыки, песен; Непосредственная помощь воспитателя; Объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов. Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; Словесная инструкция; Повторение движений без изменения и с изменениями; Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме.	Художественная литература; Музыка.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b><i>Ознакомление с окружающим миром</i></b>		
Познавательные эвристические беседы; Проектная деятельность; Коллекционирование; Опыты и эксперименты; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); Наблюдения; Акции, беседы; Чтение художественной литературы;	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); Рассматривание картин, демонстрация фильмов; Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно- печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры; Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);	Объекты живой и неживой природы; Игры с экологическим содержанием; Комплекты наглядного материала; Музыка; Труд в природе; Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.

<p>Труд в природе; Выставка рисунков; Ведение календаря природы; Индивидуальные; Подгрупповые; Фронтальные; Прогулки; Режимные моменты; Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Элементарные опыты; Словесные: рассказ; беседа; чтение.</p>	
<b><i>Развитие когнитивных способностей</i></b>		
<p>Совместные проекты; Этические беседы; Сюжетно – ролевые игры; Игры с правилами социального содержания; Экскурсии; Игры – путешествия; Общение, чтение, рассматривание картин; Рисование на социальные темы; Театрализованные игры; Труд; Экспериментирование; Ситуации общения; Утренний и вечерний круг; Образовательное событие; Свободная игра.</p>	<p>Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p>	<p>Флаг, герб Калужской области и г. Кирова; Портреты писателей и художников; Семейные альбомы; Художественная литература; Глобус; Познавательная – справочная литература: Энциклопедии, иллюстрированные альбомы; Художественные средства (литература, изобразительное искусство) Игрушки, предметы.</p>
<b><i>Формирование элементарных математических представлений</i></b>		
<p>Проекты; Загадки; Проблемные ситуации; Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Демонстрационные опыты; Игры (дидактические, подвижные, логические</p>	<p>Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);</p>	<p>Наглядный, дидактический материал для занятий; Оборудование для самостоятельной деятельности детей; Дидактические игры для формирования математических понятий;</p>

театрализованные с математическим содержанием); ООД; Решение проблемных ситуаций; Свободные беседы; Самостоятельная деятельность; Моделирование.	Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); Исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	Занимательный математический материал.
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>		
Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и природного материала.	Использование образцов педагога; Наглядный; Словесный; Практический.	Различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); Природный и бросовый материал.

### Образовательная область «Речевое развитие»

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b>Формирование словаря</b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание картин, иллюстраций; Составление описательных рассказов, загадок; Сравнение предметов; Классификация предметов; Сочинение сказок.	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал.
<b>Звуковая культура речи</b>		
Речевые игры; Ребусы, кроссворды.	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные упражнения; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры.	Детская литература; Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература.
<b>Связная речь</b>		



Чтение; Словесные игры; Загадки; Викторины; Конкурсы; Беседы; Разговор с детьми; Игры; Проектная деятельность; Обсуждение, рассказ; Театр.	Придумывание сказок; Обмен информацией; Планирование игровой деятельности; Распределение ролей; Рассматривание; Решение проблемных ситуаций; Создание коллекций; Ситуативный разговор; Инсценирование; Беседы с элементами диалога; Обобщающие рассказы; Составление описательного рассказа; Составление рассказа по серии сюжетных картин; Составление рассказа по мнемотаблицам; Пересказ сказки; Интервью с микрофоном.	Центр речевого творчества; Детская литература; Портреты писателей; Разнообразные театры; Литературные игры; Плакаты; Картины; Аудиозаписи.
<b><i>Грамматический строй речи</i></b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения.	Исправление ошибок в речи; Образование новых слов; Придумывание предложений с заданным количеством слов.	Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры.
<b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b>		
Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Литературная проза, поэзия; Викторины; Проектная деятельность; Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Беседы о книгах; Драматизация.	ИКТ; Художественная литература; Жанровая литература; Различные виды театров.

## Образовательная область

### «Художественно – эстетическое развитие»

<b><i>Формы реализации Программы</i></b>	<b><i>Методы реализации Программы</i></b>	<b><i>Средства реализации Программы</i></b>
<b><i>Приобщение к искусству</i></b>		
Познавательные беседы; Виртуальные экскурсии; Создание коллекций; Слушание музыкальных произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений;	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.	Бумага; Краски, Музыка; Эстетическое общение; Природа; Искусство; Окружающая предметная среда; Самостоятельная художественная

<p>Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>3) Метод эстетического убеждения; 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; 6) Метод разнообразной художественной практики; 7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 10) Методы - наглядный, словесный, практический.</p>	<p>деятельность; Праздники.</p>
<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>		
<p>ООД (рисование, лепка, аппликация); Экспериментирование; Игровая деятельность; Изготовление украшений, декораций, подарков; Выставки детских работ.</p>	<p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; Игры и упражнения; Наблюдение; Образец; Показ; Непосредственная помощь воспитателя; Чтение познавательной литературы; Беседа, рассказ; Художественное слово; Прием повтора.</p>	<p>Наглядный материал; Художественная литература; Альбомы по живописи, искусству; Трафареты; Музыка.</p>
<b><i>Музыкальная деятельность</i></b>		
<p>ООД (комплексная, тематическая, традиционная); Праздники и развлечения; Игровая музыкальная деятельность (театрализованные</p>	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; Словесно - слуховой: пение;</p>	<p>Музыкальные инструменты; Музыкальный фольклор; Произведения искусства (музыкальные, изобразительные).</p>

музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); Музыка в других видах образовательной деятельности; Пение, слушание; Игры на музыкальных инструментах; Музыкально-ритмические движения.	Слуховой: слушание музыки; Игровой: музыкальные игры; Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	
<b><i>Театрализованные игры</i></b>		
Игровая деятельность; Чтение художественных произведений.	Чтение (рассказывание); Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Драматизация; Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.	Разные виды театров.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Физическая культура</b>		
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b> Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна <b>Физкультурные занятия</b> <b>Самостоятельные занятия</b> Самостоятельная двигательная деятельность <b>Физкультурно-массовые занятия</b> Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе Игры-соревнования между возрастными группами	<b><i>Наглядно-зрительные</i></b> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры <b><i>Наглядно-слуховые</i></b> Музыка, песни <b><i>Тактильно-мышечные</i></b> Непосредственная помощь воспитателя <b><i>Словесный</i></b> Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция <b><i>Практический</i></b> Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в	Гигиенические факторы Физические упражнения, пляски, танцы. Различные виды детской деятельности.

	соревновательной форме Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья.	
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b> Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных Мероприятиях.	Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Различные виды детской деятельности.

#### **Формы проведения организованной образовательной деятельности**

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность.	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая организованная образовательная деятельность.	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия.	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района.
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Образовательная деятельность (ОД) –труд.	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.
6	Интегрированная организованная образовательная деятельность.	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность – творчество.	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника».
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки.	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.

9	Организованная образовательная деятельность – сказка.	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
10	Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов.	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим.
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие.	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Организованная образовательная деятельность – эксперимент.	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
13	Организованная образовательная деятельность – конкурс.	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими.
14	Образовательная деятельность – рисунки-сочинения.	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.
15	Организованная образовательная деятельность – беседа.	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.
16	Комбинированная организованная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.).

### Учебный план на 2024 – 2025 учебный год. Объём образовательной нагрузки

Области	Виды образовательной деятельности	Подготовительная группа «Солнышко»	
		6-7 лет	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	- Формирование элементарных математических представлений	2	72
	- Конструирование	1	36
	- Ознакомление с социальным миром /	1	12
	- Ознакомление с предметным окружением /		12
	- Ознакомление с миром природы		12
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>4</b>	<b>144</b>
Речевое развитие	- Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	- Музыка	2	72
	- Рисование	2	72
	- Лепка	1	12
	- Аппликация		12

	- Ручной труд		12
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>5</b>	<b>180</b>
<b>Физическое развитие</b>	- Физическая культура	<b>3</b>	<b>108</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>14</b> занятий	<b>504</b> занятия
<b>Продолжительность ООД</b>		<b>30 минут</b>	

### Планирование образовательной деятельности.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	2 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Ручной труд	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>14 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### Расписание ООД

<b>Дни недели</b>	<b>ООД</b>	<b>Время</b>
Понедельник	1.Музыка	9.00 – 9.30
	2.Ознакомление с окружающим миром: предметное окружение/ природное окружение/ социальное окружение	9.40 – 10.10
	3.Рисование	10.20 -10.50
Вторник	1.ФЭМП	9.00 – 9.30
	2.Физическая культура	9.40 – 10.10
	3.Конструирование	10.20 – 10.50
Среда	1.Развитие речи	9.00 – 9.30



	2.Рисование 3.Музыка	9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Четверг	1.ФЭМП 2.Лепка / Аппликация / Ручной труд 3.Физическая культура	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 (воздух)
Пятница	1.Физическая культура 2.Развитие речи <b>Работа с логопедом</b>	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.45 – 16.15

Образовательные области	Утренний блок	Вечерний блок
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей</li> <li>• Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Эстетика быта, трудовые поручения</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженьем</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Деятельность в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Исследовательская работа, экспериментирование</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Чтение</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Беседы, ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы</li> <li>• Инсценировки</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально- художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика, подвижные игры</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Закаливание в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная</li> </ul>

	повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• ООД по физкультуре</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмическая гимнастика</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
--	---	--

### Индивидуальная работа

Дни недели	I половина дня	II половина дня
<b>Понедельник</b>	- Коммуникативная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Восприятие художественной литературы и фольклора - Изобразительная деятельность
<b>Вторник</b>	- Конструирование из разного материала	- Познавательная-исследовательская деятельность
<b>Среда</b>	- Познавательное развитие (ФЭМП)	- Двигательная деятельность - Игровая деятельность
<b>Четверг</b>	- Изобразительная деятельность	- Восприятие художественной литературы и фольклора
<b>Пятница</b>	- Культурно - досуговая деятельность	- Музыкальная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

#### «Социально-коммуникативное развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### «Речевое развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### «Познавательное развитие»

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

### «Художественно-эстетическое развитие»

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

### Перспективный план работы с родителями

(примерное планирование, в течение года могут быть внесены изменения)

Сентябрь	Анкетирование	Удовлетворенность качеством работы ДОУ. «Какой Вы родитель?».
	Групповые родительские собрания	Старшая группа «Задачи воспитания ребенка 6-7 лет».
	Выставки	«Лето в красках». «Дары матушки-природы».
	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Печатные консультации	«Что должен уметь ребенок 6-7 лет». «Какие игрушки нужны нашим детям».
	Памятка	«Возрастные особенности детей 7-го года жизни».
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала	«Краски осени».
	Оформление фотогазеты	«Осень, осень, в гости просим!».
	Печатные консультации	«Игра, как средство воспитания дошкольников». «Портфолио дошкольника» «Азбука дорожного движения».
	Конкурс	«Изготовление кормушек вместе с детьми».
	Беседы	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа

		и ОРВИ.
	Викторина	«Мы читающая семья»
Ноябрь	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения. «Одежда детей в группе».
	Мероприятия ко дню матери	Согласно плану.
	Печатные консультации	«Необходимость прививок против гриппа». «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности».
	Семейные фоторепортажи	«Наша мама лучше всех!»
	Памятки	«Как помочь птицам зимой».
	Анкетирование	«Патриотическое воспитание в семье».
Декабрь	Групповое родительское собрание	Подготовительная группа. Ребенок с речевыми проблемами в семье.
	Выставки	«Мастерская Деда Мороза».
	Конкурс	Лучший новогодний кулинарный рецепт.
	Папка-передвижка	«Скоро, скоро Новый год!» (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.)
	Печатные консультации	«Развлечения в семье, рождественские каникулы».
	Творческая мастерская	Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.
	Памятка	«Как отвечать на детские вопросы?».
	Размещение в родительском уголке энциклопедии здорового образа жизни	«Рекомендации родителям по организации питания детей». «Что должны знать родители о ветряной оспе».
Январь	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
	Печатные консультации	«Благоприятная атмосфера в семье - залог психического здоровья ребенка», «Семь родительских заблуждений о морозной погоде», «Воспитание сказкой - радость встречи с книгой».
	Памятка	«Чаще читайте детям».
	Мастерская Самоделкина	Изготовление кормушек для птиц.
Февраль	Печатные консультации	Нужен ли ребёнку дневной сон? Права ребенка.
	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

	Фотовыставка «Есть такая профессия - Родину защищать!»	Выставка армейских фотографий пап воспитанников группы.
	Выставки совместного творчества	День защитника Отечества!
	Творческая мастерская	Подготовка к утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.
	Семейные фоторепортажи	«Весь в папу», «Вся в маму!»
<b>Март</b>	Тематическая выставка детских работ	«Цветы для мамы».
	Мероприятия к женскому дню	Написание и выполнение мероприятий согласно плану.
	Печатные консультации	Как правильно наказывать ребенка.
	Совместный труд	Изготовление скворечников.
	Выставка стенгазет	«Наша семья самая веселая».
<b>Апрель</b>	Выпуск папки - передвижки	Развиваем речь ребенка.
	Печатные консультации	«Прогулки - это важно», «Игры на природе».
	Тематическая выставка рисунков	«День космонавтики».
	Выставки	Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему мы научились за год».
	Папка-передвижка	«Светлая Пасха».
	Педагогическая гостиная	«Взаимоотношения детей между собой в семье».
<b>Май</b>	Выпуск папки - передвижки	«День Победы».
	Групповое родительское собрание	«Чему мы научились за год».
	Выпуск энциклопедии для родителей «Интересный досуг летом»	Рекомендации для родителей.

### **Информационно-консультативные стенды родительского уголка подготовительной к школе группы.**

<b>Месяц</b>	<b>Название консультаций, стендовой информации</b>
Сентябрь	«Время года – Осень, месяц – Сентябрь». «Режим – главное условие здоровья вашего ребенка».
Октябрь	«Время года – Осень, месяц – Октябрь». «Красный, желтый, зеленый» материал по Правилам Дорожного Движения. «Создайте условия для здорового сна».
Ноябрь	«Время года – Осень, месяц – Ноябрь». «Гигиена одежды вашего ребёнка». «Внимание! Грипп!», «Меры профилактики заболеваемости детей дошкольного возраста».
Декабрь	«Время года – Зима, месяц – Декабрь». «Одежда ребенка в холодный период года». «Безопасный Новый Год» (соблюдение мер противопожарной безопасности в новогодние праздники).
Январь	«Время года – Осень, месяц – Январь».

	«Дед Мороз кусает нос». Зимние развлечения для взрослых и детей. «Покормите птиц зимой!». «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста».
Февраль	«Время года – Осень, месяц – Февраль». «Прогулка с ребёнком зимой. Играем со снегом и познаём его свойства». «Здоровей-ка. Эффективные средства и методы закаливания».
Март	«Время года – Весна, месяц – Март». «Что нужно знать родителям о прививках». «Профилактика искривления осанки у детей дошкольного возраста». «Как организовать выходной день с ребенком» - 27 марта день театра.
Апрель	«Время года – Весна, месяц – Апрель». «Использование естественных предметов (камешков, шишек, желудей и др.) для развития мелкой мускулатуры рук». «Спортивный уголок дома».
Май	«Время года – Весна, месяц – Май». «Осторожно, клещи!» «Безопасное лето!»

### Включение родителей в деятельность группы и ДОУ

Дата проведения	Мероприятие	Ответственные
<b>Октябрь</b>	<i>Анкетирование</i> «Социальный паспорт семьи». Цель: изучение специфики семейного воспитания, уровня педагогической культуры родителей, составление социально-демографического паспорта семей.	Воспитатели группы
<b>Ноябрь</b>	<i>Консультация</i> для родителей «Толерантность в детском саду». Предложить родителям принять участие в выставке совместных работ (детей и родителей) «Куклы народов мира».	Воспитатели группы
<b>Декабрь</b>	<i>Мастер-класс</i> «Новогодние елочные игрушки». Предложить родителям изготовить новогоднюю игрушку для украшения елочки дома. Цель: установление дружеских отношений между родителями и педагогами группы.	Воспитатели группы
<b>Январь</b>	<i>Акция</i> «Кормушка для пичужки». Цель: привлечение родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду – изготовлению кормушек; сплочение детского и взрослого коллектива.	Воспитатели группы
<b>Февраль</b>	<i>Творческая мастерская</i> «Умелые папины руки» - предложить родителям (папам) принять участие в изготовлении поделок с последующей выставкой совместных работ родителей и детей.	Воспитатели группы
<b>Март</b>	<i>Тематические посиделки</i> «Цветы для любимой мамочки» Цель: способствование формированию доверительных отношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели группы
<b>Апрель</b>	<i>Консультация</i> «Поиграй со мною, мама!»	Воспитатели



	Цель: оказание помощи родителям в изготовлении атрибутов (с использованием природного материала) для развития мелкой моторики рук в домашних условиях.	группы
<b>Май</b>	Субботник на территории детского сада и в группе «День добрых дел». Цель: оказание помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей на территории детского сада.	Воспитатели группы

### Региональный компонент

Региональный компонент – включает материалы о регионе.

Педагог сам знакомится детей с природой и культурой родного края. Осуществляет отбор материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет является то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- ❖ дать знания детям о родном городе, области;
- ❖ познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;
- ❖ расширять знания детей о флоре и фауне ХМАО - Югра;
- ❖ воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- ❖ познакомить с культурой и традициями ХМАО - Югры;
- ❖ формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы;
- подбор произведений русского народного творчества;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подготовка материала для изобразительной деятельности;
- дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок.

Принципы работы:

- ✓ Системность и непрерывность.
- ✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ Свобода индивидуального личностного развития.
- ✓ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- ✓ Принцип регионализации (учет специфики региона).

### Примерное планирование работы

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
Сентябрь	1. «Знаешь ли ты свой посёлок?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию.	Беседа, анкетирование.
	2. «Угадай, где я нахожусь?»	Закреплять знания детей о достопримечательностях родного города.	Дидактическая игра.
	3. «Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке.	Рисование.
Октябрь	«История возникновения родного города»	Познакомить детей с историей Возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города.	Виртуальная экскурсия.
	«Центральная улица поселка»	Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную.	Дидактическая игра.
	«Улицы родного поселка»	Учить передавать красоту родного города.	Изобразительная деятельность.
	Вечер народных песен.	Знакомство с песенным наследием района.	«Музыкальная гостиная».
Ноябрь	«Достопримечательности родного поселка»	Закреплять знания детей о достопримечательностях города. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками города Кирова.	Занятие с использованием мультимедийного проектора.
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного города.	Дидактическая игра.
	«Русская изба Тюменской области»	Знакомить детей с историей строительства домов.	Создание мини-музея.
	«Придумай названия будущим улицам поселка»	Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали.	Творческое задание.
Декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Учить детей отличать профессии города от профессий села.	Дидактические игры.
	«Все профессии важны»	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда.	Встреча со знаменитыми людьми района.
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора.	Конкурс пословиц и поговорок в мини-музее.
	«Предприятия родного поселка»	Расширять знания о предприятиях города, изготавливаемой продукции.	Занятие с использованием мультимедийного проектора.
Январь	«Флора и фауна ХМАО -Югра» «Кто живет в лесу?»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире ХМАО -	Экскурсия в мини-музей. Вечер загадок.

		Югра	
	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края.	Акция.
	«Птицы Югорского края»	Формирование знаний о птицах Югорского края, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Изготовление альбома.
	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями).
Февраль	«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить с историей выращивания хлеба.	Создание дидактической игры.
	«Узнай на вкус»	Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий.	Дидактическая игра.
	«Булочная»	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу.	Сюжетно – ролевая игра. Экскурсия в хлебный магазин.
	Вечер знакомства с фольклором ХМАО - Югры.	Знакомство с песенным наследием района.	«Музыкальный калейдоскоп».
Март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа Жизни.	Беседа.
	«Веселые старты»	Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья.	Спортивные соревнования.
	«Крестьянская изба»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.	Экскурсия в музей.
	«Что лишнее?»	Закреплять знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села.	Дидактическая игра.
	Символика села	Формирование познавательного интереса к символике города и области.	Рисование с использованием мультимедийного проектора.
Апрель	Сделаем наш город чище	Воспитывать любовь к родному городу, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями.
	«Моя Родина – мой край»	Обобщать знания о флоре и фауне края; Углублять представления о женском костюме, закреплять знание русских пословиц и поговорок.	Защита проекта.

Май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Формировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы.	Праздник Выставка рисунков.
	«Боевая слава нашего народа»	Сформировать представление о героизме, подвиге.	Экскурсия к мемориалу.
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
	«Что ты знаешь о своей малой Родине?»	Выявление усвоенных знаний детьми.	Диагностика.

**Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности  
в подготовительной группе на 2024 – 2025 учебный год.  
(Примерное планирование, в течение года могут быть внесены изменения)**

**Сентябрь**

	<b>1 неделя</b> <b>«До свидания, лето!</b> <b>Здравствуй, детский сад!»</b>	<b>2 неделя</b> <b>«Осень» (деревья).</b>	<b>3 неделя</b> <b>«Безопасность</b> <b>дорожного движения»</b>	<b>4 неделя</b> <b>«Неделя здоровья»</b>
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/ социальное окружение) 3. Рисование	<b>2.</b> Ознак. с соц. окруж. «Как хорошо у нас в саду» О.В. Дыбина с.33 <b>3.</b> «Улетает наше лето». И.А. Лыкова с. 20 зан. №3	<b>2.</b> Ознак. с прир. окруж. «Дары осени» О.А. Соломенникова с.33 <b>3.</b> «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Т.С. Комарова с.54 зан.10	<b>2.</b> Ознак. с предм. окруж. «Как человек огонь приручил». С.А. Козлова «Мой мир» с. 84 <b>3.</b> Рисование по замыслу «Транспорт» Т.С. Комарова с. 54 зан. 11	ООД «Секреты здоровья».
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура 3. Конструирование	<b>1.</b> №1 (ч.1) Е.В. Колесникова стр.14 <b>3.</b> «Дома» Л.В. Куцакова «Констр. и худ. труд» с.124	<b>1.</b> №2 (ч.1) Е.В. Колесникова стр.16 <b>3.</b> «Конструируем по модели» Л.В. Куцакова «Констр. и худ. труд» с.127	<b>1.</b> №3 (ч.1) Е.В. Колесникова с.19 <b>3.</b> «Машины» Л.В. Куцакова «Констр. и худ. труд» с.125	День чистоты.
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1.</b> «Подготовишки» В.В. Гербова с.19 зан. №1 <b>2.</b> «Как я провёл лето» Д.Н. Колдина с.17 зан. 1	<b>1.</b> «Мир слов, окружающий нас» Н.А. Баева «Предшк-е обуч. грамоте» с.22 <b>2.</b> «Натюрморт из осенних плодов» Д.Н. Колдина с.19 зан.3	<b>1.</b> Лексические упражнения В.В. Гербова с.22 зан. №4 <b>2.</b> «Мчится поезд» Д.Н. Колдина с.43 зан.25	Рисование «Опасные предметы вокруг нас».
<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3. Физкультура (воздух)	<b>1.</b> №1 (ч.2) Е.В. Колесникова стр.15 <b>2. Лепка</b> «Фрукты для игры в магазин». Т.С. Комарова,	<b>1.</b> №2 (ч.2) Е.В. Колесникова стр.18 <b>2. Аппликация</b> «Осенний ковёр». Т.С. Комарова, с. 53	<b>1.</b> №3 (ч.2) Е.В. Колесникова с.20 <b>2. Ручной труд</b> «Светофор» (Интернет-ресурс)	Коллективная аппликация «Дерево здоровья».

	с. 48			
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура 2. Развитие речи 3. Работа с психологом	<b>2.</b> «Летние истории» В.В. Гербова с.20 зан. №2	<b>2.</b> ЗКР (проверочное) В.В. Гербова с.21 зан. №3	<b>2.</b> Рассказы о транспорте и профессиях «Мы водители». Г.Я. Затулина с. 7	Познавательно – исследовательская деятельность: проведение опытов и экспериментов.

## Октябрь

	<b>1 неделя</b> <b>«Осень» - дикие животные.</b>	<b>2 неделя</b> <b>«Я и моя семья»</b>	<b>3 неделя</b> <b>«Мой дом, мой город»</b>	<b>4 неделя</b> <b>«Мой город, моя страна, моя планета»</b>
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/социальное окружение) 3. Рисование	<b>2.</b> Ознак. с прир. окруж. «4 октября – Всемирный день защиты животных» О.А. Соломенникова с.37 <b>3.</b> «Он в берлоге спит зимой». О.А. Соломенникова «Радость творчества» с.51	<b>2.</b> Ознак. с соц. окружением «Дружная семья». О.В. Дыбина, с. 29 <b>3</b> «Моя семья» Д.Н. Колдина с.80 зан.53	<b>2.</b> Ознак. с предм. окруж. «Предметы-помощники». О.В. Дыбина, с.28 <b>3.</b> «Вечерний город» Д.Н. Колдина с.62 зан.44	<b>2.</b> Ознак. с соц. окружением «Моя Россия, Моя Москва» С.А. Козлова, с. 137 <b>3.</b> «Кремль» Д.Н. Колдина с.60 зан.43
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура 3. Конструирование	<b>1.</b> №4 (ч.1) Е.В. Колесникова с.21 <b>3.</b> «Мосты» Л.В. Куцакова «Констр. и худ. труд» с.129	<b>1.</b> №5 (ч.1) Е.В. Колесникова с.23 <b>3.</b> Констр. из бумаги «Значок для папы» (интернет ресурс)	<b>1.</b> №6 (ч.1) Е.В. Колесникова с.25 <b>3.</b> «Самолёты» Л.В. Куцакова «Констр. и худ. труд» с.125.	<b>1.</b> №7 (ч.1) Е.В. Колесникова с.27 <b>3.</b> «Здания нашего города» (из бумаги) З.В. Лиштван с.142
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1.</b> Рассказывание по сюжетной картине. В.В. Гербова с. 26 <b>2.</b> «Ежи ежовичи» Д.Н. Колдина с.26 зад.9	<b>1.</b> «Дифференцирование звуков». Н.А. Баева с.26, зан. №3 <b>2.</b> «Прогулка с папой и мамой» Т.С. Комарова с.59 зан. №17	<b>1.</b> Игра – беседа «Мы строим дом!» Г.Я. Затулина, с. 26 <b>2.</b> «Домики трёх поросят» Д.Н. Колдина с.59 зан.41	<b>1.</b> ЗКР «Подготовка к обучению грамоте». В.В. Гербова с.29 зан. №11 <b>2.</b> Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом



				месяце». Т.С. Комарова с. 63 зан. №21
<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3.Физкультура (воздух)	<b>1. №4 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.22 <b>2.Лепка</b> «Корзина с грибами». Д.Н. Колдина, с. 20	<b>1. №5 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.24 <b>2.Аппликация</b> «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами». Т.С. Комарова, с. 57	<b>1. №6 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.26 <b>2.Ручной труд</b> «Дома на моей улице». (Интернет-ресурс)	<b>1. №7(ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.28 <b>2.Лепка</b> «Комнатные растения» - хризантемы. Д.Н. Колдина, с. 25
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура 2. Развитие речи 3.Работа с психологом	<b>2.</b> Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали». В.В. Гербова, с. 28	<b>2.</b> Рассказывание из личного опыта «Моя семья». Г.Я. Затулина, с. 35	<b>2.</b> Составление рекламных рассказов «Приезжайте в наш город!» Г.Я. Затулина, с. 12	<b>2.</b> «Представление о слоге». Н.А. Баева с. 29

## Ноябрь

	<b>1 неделя</b> <b>«День народного</b> <b>единства»</b>	<b>2 неделя</b> <b>«Поздняя осень»</b>	<b>3 неделя</b> <b>«Права ребёнка»</b>	<b>4 неделя</b> <b>«День матери»</b>
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2.Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/ социальное окружение) 3.Рисование	<b>2.</b> Ознак. с соц. окруж. «Что значат наши имена» С.А. Козлова, с.33 <b>3.</b> «Русская народная одежда» Д.Н. Колдина с.41, зан24	<b>2.</b> Ознак. с прир. окруж. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...» О.А. Соломенникова, с.38 <b>3.</b> «Поздняя осень». Т.С. Комарова с. 66 зан. №24	<b>2.</b> Ознак. с предм. окруж. «Удивительные предметы». О.В. Дыбина с. 31 <b>3.</b> Рисование декоративное по мотивам городецкой росписи. Т.С. Комарова с. 75 зан. №33	<b>2.</b> Ознак. с соц. окруж. «Почему я похож на маму» С.А. Козлова, с.31 <b>3.</b> «Портрет мамы» (интернет – ресурс)
<b>Вторник.</b> 1.ФЭМП 2.Физкультура 3.Конструирование	<b>1. №8 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.29 <b>3.</b> Лего – конструирование «Лего – мастера». (Интернет-ресурс)	<b>1. №9 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.36 <b>3.</b> Констр. из природ. материала. З.В. Лиштван с. 154-155	<b>1. №10 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.38 <b>3.</b> Лего – конструирование «Наши маленькие друзья».	<b>1. №11 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.40 <b>3.</b> Конст. из бумаги «Сердечко для мамы» (интернет – ресурс)

			(Интернет – ресурс)	
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1.</b> Русские народные сказки. В.В. Гербова, с. 32 <b>2.</b> Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи» с.72, зан.31	<b>1.</b> Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!». Г.Я. Затулина с. 33 <b>2.</b> Рисование с натуры «Комнатное растение». Т.С. Комарова с. 67 зан. №26	<b>1.</b> «Гласный звук [а], буква А, а» Г.Ф. Марцинкевич с.11 зан. №4 <b>2.</b> «Изда детьми хороша». А.А. Грибовская с.71	<b>1.</b> Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». Г.Я. Затулина, с. 24 <b>2.</b> «Гжельская посуда» Д.Н. Колдина с.38, зан.19
<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3.Физкультура (воздух)	<b>1.</b> №8 (ч.2) Е.В. Колесникова с.29 <b>2. Аппликация</b> «Флаг России» (Интернет-ресурс)	<b>1.</b> №9 (ч.2) Е.В. Колесникова с.36 <b>2.Ручной труд</b> «Портрет осени» (Интернет-ресурс)	<b>1.</b> №10 (ч.2) Е.В. Колесникова с.38 <b>2..Лепка</b> «Петушок с семьёй». Т.С. Комарова, с. 61	<b>1.</b> №11 (ч.2) Е.В. Колесникова с.40 <b>2.Аппликация</b> «Цветы для любимой мамочки». А.Н. Малышева с.122
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура 2. Развитие речи 3.Работа с психологом	<b>2.</b> Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос», с. 34	<b>2.</b> «Осенние мотивы», В.В. Гербова с. 39 зан. №18	<b>2.</b> ЗКР: «Работа над предложением». В.В. Гербова с. 40 зан. №19	<b>2.</b> Беседа «Поговорим о маме», Г.Я. Затулина с. 117

## Декабрь

	<b>1 неделя</b> <b>«Зимующие птицы»</b>	<b>2 неделя</b> <b>«Новый год»</b>	<b>3 неделя</b> <b>«Новый год»</b>	<b>4 неделя</b> <b>«Новый год»</b>
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2.Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/ социальное окружение) 3.Рисование	<b>2.</b> Ознак. с природным окружением «Птицы нашего края» О.В. Соломенникова с. 40 <b>3.</b> «Волшебная птица». Т.С. Комарова с. 80 зан. №38	<b>2.</b> Ознак. с предм. окруж. «Путешествие в прошлое книги». О.В. Дыбина с. 35 <b>3.</b> «Летняя сказка зимой. Украшение праздничной салфетки». «КОРИФЕЙ» «Изобраз-ая деятельность.	<b>2.</b> Ознак. с социальным окружением «Народные традиции и обычаи встречи Нового года и Рождества» ДНВ С.В. Виноградова с. 46 <b>3.</b> «Красивая ёлочная игрушка – шарик».	<b>2.</b> Ознак. с предметным окружением «На выставке кожаных изделий», О.В. Дыбина, с. 39 <b>3.</b> «Подарки от Деда Мороза»

		Ст. и подг. гр.» с.85	«КОРИФЕЙ» «Изобраз-ая деятельность. Ст. и подг. гр.» с. 91	(интернет – ресурс)
<b>Вторник.</b> 1.ФЭМП 2.Физкультура 3.Конструирование	<b>1. №12 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.42 <b>3. Констр. из бумаги (оригами)</b> «Синица и воробей» (интернет – ресурс)	<b>1. №13 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.45 <b>3. Констр. из бумаги «В лесу родилась ёлочка» («гармошка»)</b> (интернет – ресурс)	<b>1. №14 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.47 <b>3. Констр. из бросового материала «Новогодняя игрушка»,</b> (интернет-ресурс)	<b>1. №15 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.49 <b>3. Лего - конструирование «Новогодняя ёлка»</b> (интернет – ресурс)
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».</b> В.В. Гербова, с. 42 <b>2. «Что это за птица?»</b> Д.Н. Колдина с.28, зан. 11	<b>1. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»</b> В.В. Гербова с.46 зан. №24 <b>2. Рисование солью «Дед Мороз»</b> Г.Н. Давыдова «Нетрад. техники рисования» с.38	<b>1. Творческое рассказывание «Предновогодние приключения Зайчика».</b> Г.Я. Затулина с. 67 <b>2. «Узоры на окне»</b> Д.Н. Колдина с.47, зан.29	<b>1. «Лексические упражнения».</b> В.В. Гербова с. 49 зан. №25 <b>2. Рисование новогодней открытки (по замыслу)</b> Т.С. Комарова с. 83 зан. №42
<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3.Физкультура (воздух)	<b>1. №12 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.42 <b>2.Ручной труд</b> «Пушистые птицы». Л.В. Куцакова «Ручной труд в детском саду», с. 11	<b>1. №13 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.45 <b>2.Лепка</b> «Полосатая ёлочка», Д.Н. Колдина, с. 37.	<b>1. №14 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.47 <b>2.Аппликация</b> «Снегурочка». Д.Н. Колдина, с. 33	<b>1. №15 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.49 <b>2.Ручной труд</b> «Волшебные коврики», Л.В. Куцакова «Ручной труд в детском саду», с. 43
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура 2. Развитие речи 3.Работа с психологом	<b>2. «Способы деления слова на слоги»</b> Н.А. Баева с. 31 зан. №5	<b>2. Лексические упр-я «Чудесные превращения»</b> В.В. Гербова с. 44 зан. №21	<b>2. Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб».</b> В.В. Гербова, с 45	<b>2. «Рассматривание и рассказывание по игрушкам «Украшим ёлку».</b> Г.Я. Затулина с. 70

## Январь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
--	----------	----------	----------	----------

	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/социальное окружение) 3. Рисование	<b>2.</b> Ознак. с предметным окружением «В мире материалов» (викторина) О.В. Дыбина с.45 <b>3.</b> «Хитрая плутовка, рыжая головка» О.А. Соломенникова с.50	<b>2.</b> Ознак. с соц. окружением «Приключения Захарки». С.А. Козлова «Мой организм» с.42 <b>3.</b> «Дремлет лес под сказку сна». И.А. Лыкова с. 98	<b>2.</b> Ознак. с природным окружением Дидактические игры «Рассели животных по земле», «Исправь ошибку». С.А. Козлова с.129 <b>3.</b> «Зимние напевы» (набрызги) Г.Н. Давыдова «Нетрад. техники рисования» с.5	<b>2.</b> Ознак. с предметным окружением «Путешествие в прошлое счётных устройств» О.В. Дыбина с. 29 <b>3.</b> «Сказочное царство» Т.С. Комарова с.99, зан 63
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура 3. Конструирование	<b>1.</b> №15 (ч.1 повторение) Е.В. Колесникова с.49 <b>3.</b> Конструирование из бумаги «Снежинка» (интернет – ресурс)	<b>1.</b> №16 (ч.1) Е.В. Колесникова с.51 <b>3.</b> Из строит. матер. «Снегоход» (по замыслу)	<b>1.</b> №17 (ч.1) Е.В. Колесникова с.53 <b>3.</b> Конст. из бумаги «Ёлочка в зимнем уборе» (из модулей оригами) коллек. раб. (интернет – ресурс)	<b>1.</b> №18 (ч.1) Е.В. Колесникова с.55 <b>3.</b> Констр. из бумаги «Зяц» (оригами) Л.В. Козлина «Уроки ручного труда» с.50
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1.</b> Пересказ русской народной сказки «Лиса и волк». Г.Я. Затулина с. 68 <b>2.</b> «Снегопад» (интернет-ресурс)	<b>1.</b> Звуковая культура речи. В.В. Гербова, с. 51 <b>2.</b> «Иней покрыл деревья». Т.С. Комарова с. 94 зан. №56	<b>1.</b> «Мастер ударных слогов». Н.А. Баева с.35 зан. №7 <b>2.</b> «Зимний пейзаж». Т.С. Комарова с. 86 зан. №47	<b>1.</b> Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». В.В. Гербова с.62 зан, №38 <b>2.</b> «Зима» Т.С. Комарова с.101 зан.66
<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3. Физкультура (воздух)	<b>1.</b> №15 (ч.2 повторение) Е.В. Колесникова с.49 <b>2.</b> Ручной труд «Снегурочка» (из бросового материала) (интернет – ресурс)	<b>1.</b> №16(ч.2) Е.В. Колесникова с.51 <b>2.</b> Лепка «Лыжник» Т.С. Комарова с.91	<b>1.</b> №17 (ч.2) Е.В. Колесникова с.53 <b>2.</b> Аппликация «Сквозные» звёздочки» Д.Н. Колдина, с.34	<b>1.</b> №18(ч.2) Е.В. Колесникова с.55 <b>2.</b> Ручной труд из бросового материала «Снеговика – модники» (интернет-ресурс)
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура	<b>2.</b> «Викторина по сказкам».	<b>2.</b> Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	<b>2.</b> Заучивание стихотворения С. Есенина	<b>2.</b> Лексические упражнения.

2. Развитие речи 3. Работа с психологом	Г.Я. Затулина с. 77	В.В. Гербова, с. 52	«Белая берёза». Г.Я. Затулина с. 81	В.В. Гербова, с. 61
--	---------------------	---------------------	--	---------------------

## Февраль

	<b>1 неделя</b> <b>«Животные Севера»</b>	<b>2 неделя</b> <b>«Быть здоровыми хотим»</b> <b>(Неделя здоровья)</b>	<b>3 неделя</b> <b>«День защитника Отечества»</b>	<b>4 неделя</b> <b>«Международный женский день»</b>
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/социальное окружение) 3. Рисование	<b>2.</b> Ознак. с природным окружением «В музее природы» Г.Я. Затулина с.51 <b>3.</b> «Белый медведь и северное сияние». И.А. Лыкова с.140	ООД «Если хочешь быть здоров». Рисование «Наполни холодильник полезными продуктами»	<b>2.</b> Ознак. с соц. окружением «Защитники Родины». О.В. Дыбина с.46 <b>3.</b> «Поздравительная открытка» Д.Н. Колдина с. 64 зан.46	<b>2.</b> Ознак. с предметным окружением. «Знатоки». О.В. Дыбина с.47 <b>3.</b> «Нарисуй, что хочешь красивое, для мамы». Т.С. Комарова с.109 зан. №76
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура 3. Конструирование	<b>1.</b> №19 (ч.1) Е.В. Колесникова с.57 <b>3.</b> Конст. из бумаги (бумажная пластика) «Льдина для пингвинов» Н.Б. Рябко «Зан. по изод-ти. Бумажная пластика» с.45	«Живая неделя», рассказывание по сюжетным картинам.	<b>1.</b> №20 (ч.1) Е.В. Колесникова с.59 <b>3.</b> «Машины. Военная техника» Л.В. Куцакова «Констр. и худ. труд» с.125	<b>1.</b> №21 (ч.1) Е.В. Колесникова с.61 <b>3.</b> Конс. из брос. матер. «Цветок в горшочке» (интернет – ресурс)
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1.</b> Рассматривание и рассказывание по картинам на тему «Север». Г.Я. Затулина с.41 <b>2.</b> «Пингвины» Д.Н. Колдина с.58 зан.40	Беседа «Что помогает быть здоровым». Рисование «Микробы и вирусы».	<b>1.</b> Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». В.В. Гербова с.66 зан. №42 <b>2.</b> Рисование по представлению «Я с папой» (парный портрет в профиль) И.А. Лыкова с.146	<b>1.</b> Заучивание стихотворений о маме. Г.Я. Затулина с.117 <b>2.</b> Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» (парный портрет анфас). И.А. Лыкова с.152

<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3.Физкультура (воздух)	<b>1. №19 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.57 <b>2. Лепка «Пингвины»</b> Д.Н. Колдина, с.41, зан.20	Беседа «Чистота залог здоровья!» Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приеме у врача».	<b>1. №20 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.59 <b>2. Аппликация «Открытка с плывущим кораблём»</b> Д.Н. Колдина, с.46, зан.23	<b>1. №21 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.61 <b>2. Ручной труд «Подарок маме к 8 марта своими руками»</b> (интернет-ресурс)
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура 2. Развитие речи 3.Работа с психологом	<b>2. Чтение РНС «Никита Кожемяка»</b> В.В. Гербова с.63 зан. №39	Викторина «Быть здоровыми хотим».	<b>2. Составление рассказа по картине В. Васнецова «Три богатыря».</b> Г.Я Затулина с.103	<b>2. Звуковая культура речи.</b> Подготовка к обучению грамоте. В.В. Гербова, с. 64

### Март

	<b>1 неделя</b> <b>«Международный женский день»</b>	<b>2 неделя</b> <b>«Русская изба, предметы быта, одежда»</b>	<b>3 неделя</b> <b>«Народная культура и традиции»</b>	<b>4 неделя</b> <b>Подготовка к школе</b>
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2.Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/ социальное окружение) 3.Рисование	<b>2. Ознак. с социальным окружением «Сколько славных дел вокруг».</b> О.В. Дыбина, с. 42 <b>3. Рисование с натуры. «Букет цветов».</b> И.А. Лыкова с.158	<b>2. Ознак. с предметным окружением «Мой гардероб»</b> (рассматривание предметов) Г.Я. Затулина с.127 <b>3. «Вологодские кружева»</b> Д.Н. Колдина с.41 зан.23	<b>2. Ознак. с природным окружением «Полубуйся, весна наступает».</b> О.А. Соломенникова, с.58 <b>3. «Хохломские ложки».</b> А.А. Грибовская с. 76, Г.С. Швайко с. 153	
<b>Вторник.</b> 1.ФЭМП 2.Физкультура 3.Конструирование	<b>1. №22 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.63 <b>3. «Сердце в ладонях»</b> (из бумаги) (интернет – ресурс)	<b>1. №23 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.65 <b>3. Конст. из прир. мат. «Изба»</b> (интернет – ресурс)	<b>1. №24 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.67 <b>3. «Мебель для избы»</b> (из спичечных коробков) (интернет -ресурс)	
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1. Работа по сюжетной картине.</b> В.В. Гербова, с.65 <b>2. «Как мы танцуем на музыкальном занятии».</b> Т.С. Комарова с.82 зан.	<b>1. Рассматривание предметов «Бабушкин сундук».</b> Г.Я. Затулина с.94 <b>2. «Кукла в национальном</b>	<b>1. Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»</b> В.В. Гербова с. 72 зан. №49 <b>2. «Гжельское блюдце»</b> Д.Н. Колдина с.39 зан.20	



	№41	костюме» Т.С. Комарова с.77 зан.35		
<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3.Физкультура (воздух)	<b>1.</b> №22 (ч.2) Е.В. Колесникова с.63 <b>2.</b> Лепка «Цветок для мамы» Д.Н. Колдина, с.49, зан.26	<b>1.</b> №23 (ч.2) Е.В. Колесникова с.65 <b>2.</b> Аппликация «Теневой пейзаж» Д.Н. Колдина, с.48, зан.25	<b>1.</b> №24 (ч.2) Е.В. Колесникова с.67 <b>2.</b> Ручной труд «Русские сувениры» Л.В. Куцакова. С.44	
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура 2. Развитие речи 3.Работа с психологом	<b>2.</b> «Деление слов на слоги». Н.А. Баева с.37 зан. №8	<b>2.</b> Лексические упражнения. В.В. Гербова, с. 67	<b>2.</b> Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день». В.В. Гербова с. 73 зан. №50	

## Апрель

	<b>1 неделя</b> <b>«Весна идёт, весне дорогу» (птицы)</b>	<b>2 неделя</b> <b>«Весна идёт, весне дорогу» (животные)</b>	<b>3 неделя</b> <b>«Весна идёт, весне дорогу» (растения)</b>	<b>4 неделя</b> <b>«День Победы»</b>
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2.Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/социальное окружение) 3.Рисование	<b>2.</b> Ознак. с предметным окружением Викторина «В мире материалов». О.В. Дыбина с. 45 <b>3.</b> «Ранняя весна» Д.Н. Колдина с.83 зан.57	<b>2.</b> Ознак. с соц. окружением «Все работы хороши». О.В. Дыбина, с. 43 <b>3.</b> По замыслу. Т.С. Комарова, с. 114	<b>2.</b> Ознак. с природным окружением «22 апреля – международный день земли». О.А. Соломенникова с. 65 <b>3.</b> «Верб». (интернет – ресурс)	<b>2.</b> Ознак. с предметным окружением. «Памятники родного города» (ВОВ). Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание» с. 216 <b>3.</b> «Великая Отечественная война» Д.Н. Колдина с. 89
<b>Вторник.</b> 1.ФЭМП 2.Физкультура 3.Конструирование	<b>1.</b> №25 (ч.1) Е.В. Колесникова с.71 <b>3.</b> «Скворечники» (из картонных тубусов) (интернет – ресурс)	<b>1.</b> №26 (ч.1) Е.В. Колесникова с.72 <b>3.</b> «Летательные аппараты» Л.В. Куцакова «Зан. по конструированию из	<b>1.</b> №27 (ч.1) Е.В. Колесникова с.75 <b>3.</b> «Весеннее дерево» из бросового материала. (интернет-ресурс)	<b>1.</b> №28 (ч.1) Е.В. Колесникова с.76 <b>3.</b> «Боевые самолёты» З.В. Лиштван с.106

		строит. материала» с.19		
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1.</b> Составление рассказа по картине «Грачи прилетели» (интернет – ресурс) <b>2.</b> Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами». Т.С. Комарова с.118 зан.	<b>1.</b> Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». В.В. Гербова, с. 68 <b>2.</b> «Мишка, Мишка, лежебока», Д.Н. Колдина, с. 52	<b>1.</b> Лексические упражнения. В.В. Гербова, с. 74 <b>2.</b> «Зелёная весна», Д.Н. Колдина, с. 85	<b>1.</b> Обучение грамоте. «Знакомство со звуком [й]» Н.А. Баева с.55 зан. №16 <b>2.</b> «Майские праздники» Т.С. Комарова с.125 зан.95
<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3.Физкультура (воздух)	<b>1.</b> №25 (ч.2) Е.В. Колесникова с.71 <b>2.</b> Аппликация «Весёлая птичка» Д.Н. Колдина, с.54, зан. 29	<b>1.</b> №26 (ч.2) Е.В. Колесникова с.72 <b>2.</b> Ручной труд «Дикие животные» из бросового материала. (интернет-ресурс)	<b>1.</b> №27 (ч.2) Е.В. Колесникова с.75 <b>2.</b> Лепка «Весенний пейзаж» Д.Н. Колдина, с.52, зан.29	<b>1.</b> №28(ч.2) Е.В. Колесникова с.76 <b>2.</b> Аппликация «Поздравительная открытка» Д.Н. Колдина, с.57, зан.32
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура 2. Развитие речи 3.Работа с психологом	<b>2.</b> Беседа «Птицы наши друзья». Г.Я. Затулина, с. 130	<b>2.</b> Составление рассказов из личного опыта «Лохматые, крылатые». В.В. Гербова, с. 78	<b>2.</b> Чтение стихотворений о весне «Весна идёт, весне дорогу!» В.В. Гербова с. 75 зан. №52	<b>2.</b> Рассказы по картинкам. В.В. Гербова с.82 зан. №58

## Май

	<b>1 неделя</b> «День Победы»	<b>2 неделя</b> «Луг и его обитатели»	<b>3 неделя</b> «Луг и его обитатели»	<b>4 неделя</b> «До свиданья детский сад!»
<b>Понедельник.</b> 1. Музыка 2.Ознакомление с окружающим миром. (предметное/природное/ социальное окружение) 3.Рисование	<b>2.</b> Ознак. с соц. окружением. «Никто не забыт, ничто не забыто» Л.В. Абрамова с.105 <b>3.</b> «Открытка для ветерана». (Интернет – ресурс»	<b>2.</b> Ознак. с природным окружением «Цветочный ковёр». О.А. Соломенникова с. 69 <b>3.</b> Рисование с натуры «Веточки сирени» (интернет – ресурс)	<b>2.</b> Ознак. с предметным окружением «Путешествие в прошлое светофора». О.В. Дыбина с.31 зан. №9 <b>3.</b> Рисование по замыслу «Насекомые»	<b>2.</b> Ознак. с соц. окружением «Скоро в школу». Л.В. Абрамова с.114 <b>3.</b> «Весёлое лето» Д.Н. Колдина с.98 зан. 70

			Т.С. Комарова с. 114 зан.	
<b>Вторник.</b> 1.ФЭМП 2.Физкультура 3.Конструирование	<b>1. №29 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.78 <b>3. «Солдат» (оригами)</b> (интернет – ресурс)	<b>1. №30 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.78 <b>3. «Военное судно»</b> З.В. Лиштван с.107	<b>1. №31 (ч.1)</b> Е.В. Колесникова с.82 <b>3. «Стрекоза» (из бумаги)</b> («Игрушки – забавы») Л.В. Куцакова «Констр. и худ. труд» с.103	<b>1. Повторение.</b> Е.В. Колесникова. <b>3. «Здания. Моя будущая школа»</b> Л.В. Куцакова «Констр. и худ. труд» с.95
<b>Среда.</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	<b>1. Заучивание</b> стихотворения З. Александровой «Родина», В.В. Гербова, с. 86 <b>2. «Салют на Красной</b> Площади» Д.Н. Колдина с.90 зан.64	<b>1. Пересказ рассказа Э.</b> Шима «Очень вредная крапива». В.В. Гербова, с. 93 <b>2. «Весенняя гроза».</b> И.А. Лыкова с. 194 зан.91	<b>1. Пересказ рассказа</b> «Золотой луг» М. Пришвина Г.Я. Затулина с. 143 <b>2. «Бабочка».</b> (интернет – ресурс)	<b>1. Беседа о книжных</b> иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май». В.В. Гербова с. 90 зан. №66 <b>2. Рисование по замыслу</b> Т.С. Комарова с.132 зан.107
<b>Четверг.</b> 1. ФЭМП 2. Лепка/ Аппликация/ Ручной труд 3.Физкультура (воздух)	<b>1. №29 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.78 <b>2. Ручной труд</b> «Приближается праздник День Победы. Изготовление пилотки» (интернет-ресурс)	<b>1. №30 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.80 <b>2. Лепка «Цветы на лугу»</b> (интернет-ресурс)	<b>1. №31 (ч.2)</b> Е.В. Колесникова с.84 <b>2. Аппликация «Цветы в</b> вазе» Т.С. Комарова, с.127, зан.100	<b>1. Повторение.</b> Е.В. Колесникова. <b>2. Ручной труд «Цветы</b> для сотрудников детского сада» (интернет-ресурс)
<b>Пятница.</b> 1. Физкультура 2. Развитие речи 3.Работа с психологом	<b>2. Обучение грамоте.</b> Работа с предложением. Звуковой анализ слов. Н.С. Варенцова с. 90	<b>2. Лексические</b> упражнения. В.В. Гербова, с. 91	<b>2. Чтение сказки В.</b> Катаева «Цветик – семицветик». Г.Я. Затулина, с. 160	<b>2. КВН. Игра –</b> викторина. Г.Я. Затулина с. 164

**Календарный план воспитательной работы**  
**МАОУ Няксимвольская СОШ подразделение «Детский сад «Северяночка» на 2024 –**  
**2025 учебный год**

В соответствии с требованием Федерального закона №304-ФЗ от 31.07.2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учётом Плана мероприятий по реализации в 2021 – 2025 годах «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, в ДОУ разработана программа воспитания и утверждена приказом заместителя директора № \_\_\_\_ от 30.08.2024 года.

<b>Дата</b>	<b>Направления воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>				
01	Патриотическое Познавательное	Всероссийский открытый урок, посвященный Году культурного наследия народов России	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели
12	Этико-эстетическое	«Я талантлив!» Выставка творческих работ из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями «Осенний марафон»	Воспитанники всех групп, родители	Воспитатели
15	Физическое и оздоровительное	Веселые старты	Воспитанники сред. – подгот. гр.	Инструктор по физической культуре воспитатели
27	Социальное	Поздравления детей ко Дню воспитателя	Воспитанники сред. - подгот. гр.	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
<b>Октябрь</b>				
03	Социальное	Совместное мероприятие ко Дню пожилого человека «Мир теплее от ваших улыбок»	Воспитанники стар. – подгот. гр., бабушки, дедушки воспитанников	Музыкальный руководитель Старший воспитатель
06	Социальное	«Всемирный день улыбок»	Воспитанники средняя - подгот. гр	Педагог-психолог
04-06	Этико-эстетическое	Праздники «В гостях у волшебницы Осени»	Воспитанники всех групп	Музыкальный руководитель
10	Трудовое	Акция по уборке прогулочных участков «Чистота – лучшая красота!»	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Воспитатели

12	Патриотическое	Экскурсия в краеведческий музей г. Кирова	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Воспитатели
14	Познавательное	Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»	Воспитанники сред. – подгот. гр.	Воспитатели
24-28	Физическое и оздоровительное	«Азбука здоровья»	Воспитанники сред. – подгот. гр.	Инструктор по физкультуре, воспитатели
<b>Ноябрь</b>				
03	Патриотическое	Тематическое мероприятие «День народного единства».	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Ст. воспитатель
12	Познавательное	День Доброты	Воспитанники всех групп	Педагог-психолог
17	Социальное	День толерантности	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Педагог-психолог
22	Социальное	Тематическое мероприятие «Мои права»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель
25	Социальное Этико-эстетическое	Праздничный концерт, посвященный Дню матери «Солнышко в доме»	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Старший воспитатель, воспитатели
30	Социальное Этико-эстетическое	Музыкальный ринг «Дошколята-школяры», учащимися Кировского лицея	Воспитанники подгот. гр.	Музыкальный руководитель
<b>Декабрь</b>				
02	Социальное Этико-эстетическое	Акция к Международному Дню инвалидов – «Подари свое тепло»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Воспитатели
08	Трудовое	Акция «Кормушки для пернатых друзей»	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Воспитатели
09-30	Познавательное	Беседа «Моя Родина – Россия»	Воспитанники мл. - подгот. групп	Воспитатели
16	Физическое и оздоровительное	Досуги «Планета спорта»	Воспитанники всех групп	Инструктор по физкультуре
25-31	Интеграция направлений воспитания	Праздники «Новогодний маскарад»	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Музыкальный руководитель
<b>Январь</b>				
11	Социальное	Всемирный день	Воспитанники	Педагог-

		«Спасибо!»	всех групп, родители, педагоги	психолог
12	Патриотическое	День освобождения г. Кирова от немецко-фашистских захватчиков. Беседы с детьми о малой Родине, о героизме русских солдат в годы ВОВ Проект «Герои-кировчане»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Воспитатели
13	Этико-эстетическое	Детско-родительская выставка «Праздник Рождество». Епархиальная Рождественская выставка	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Воспитатели
15	Трудовое	Акция по очистке прогулочного участка от снега. Конкурс построек снежных фигур	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Старший воспитатель
26	Физическое и оздоровительное	Зимняя Спартакиада ФОК. Игровая программа «Зимние забавы»	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Инструктор по физкультуре
<b>Февраль</b>				
05	Патриотическое	Смотр строя и песни	Воспитанники подгот. гр.	Инструктор по физкультуре, муз. руководитель
10	Физическое и оздоровительное	«Зарничка»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Инструктор по физкультуре
16	Патриотическое Познавательное	Защита проектов «Герои - кировчане». Презентации	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Воспитатели
16-20	Физическое и оздоровительное	Неделя здоровья	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Инструктор по физкультуре, воспитатели
17	Этико-эстетическое	Районный фестиваль - конкурс театрализованных постановок «Солнышко в душе» среди ОО, реализующих ООП ДО. Музыкальная постановка	Воспитанники старшей – подгот. гр., педагоги, родители	Музыкальный руководитель



22	Этико - эстетическое Патриотическое	Акция «Поздравительная открытка к 23 февраля» Выставка стенгазет «Мой папа был солдатом»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
22	Патриотическое	Музыкально- спортивные праздники «День защитника Отечества»	Воспитанники мл. – подгот. гр.	Инструктор по физкультуре, муз. руководитель
26	Познавательное	Тематическое мероприятие «Прощеное воскресение» Беседы, презентации	Воспитанники сред. – подгот. гр., родители	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Март</b>				
01	Социальное	Всемирный день кошек «Мы в ответе за тех, кого приручили». Цель - воспитание гуманного и заботливого отношения к домашним питомцам	Воспитанники всех групп, родители, педагоги	Воспитатели
05-07	Социальное  Этико- эстетическое	Праздник «День 8 марта. «Самые лучшие на свете!» Изготовление поздравительных открыток для мамы и бабушки	Воспитанники всех групп, педагоги	Музыкальный руководитель, воспитатели
16	Физическое и оздоровительное	«Юные пожарные»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Инструктор по физкультуре
24	Этико- эстетическое	Смотр-конкурс чтецов «Жемчужины православной поэзии» (ДНВ)	Воспитанники всех групп	Воспитатели
31	Социальное	Акция «Сдай макулатуру»	Воспитанники всех групп	Старший воспитатель
<b>Апрель</b>				
01	Социальное	«Всемирный день улыбок»	Воспитанники сред. - подгот. гр.	Педагог- психолог
05	Познавательное Социальное	«Шашечный турнир»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Старший воспитатель
07	Физическое и оздоровительное	Всемирный День здоровья «В гостях у Мойдодыра», «Уроки Айболита», «Если хочешь быть	Воспитанники всех групп, педагоги	Воспитатели

		здоров...»		
12	Познавательное	Гагаринский урок «Космос это мы»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Старший воспитатель, музыкальный руководитель
12	Этико- эстетическое	Выставка детского творчества «Космические дали»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Воспитатели
20	Физическое и оздоровительное	«Веселые старты» с воспитанниками ДВГ при ГКОУКО «Кировская школа- интернат»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Инструктор по физкультуре, воспитатели
26	Трудовое	Фотовыставка «Хозяйничаем в доме»	Воспитанники всех групп, педагоги, родители	Воспитатели
30	Социальное	Акция «Батарейка, сдавайся!»	Воспитанники всех групп, педагоги, родители	Воспитатели
<b>Май</b>				
05	Трудовое	Экологическая акция «Посади цветок»	Воспитанники всех групп, педагоги, родители	Воспитатели
06	Патриотическое	Выставка рисунков ко дню Победы «Этих дней не смолкнет слава»	Воспитанники всех групп, педагоги, родители	Старший воспитатель
08	Интеграция направлений	Тематический праздник «День Победы»	Воспитанники мл. – подгот. гр., родители	Музыкальный руководитель
09	Патриотическое	Экскурсия и возложение цветов на площади Победы	Воспитанники, родители	Воспитатели
09	Интеграция направлений	Участие в шествии «Бессмертный полк»	Воспитанники всех групп, педагоги, родители	Заведующий
11	Социальное	Концерт «Мой двор – мои соседи», для жителей соседних с ДОУ домов	Воспитанники подгот. гр., педагоги	Старший воспитатель
11	Социальное	Акция «Голубь мира»	Воспитанники ст. – подгот. групп	Воспитатели
14	Этико- эстетическое	Фотоальбомы «Я и моя семья»; Творческий конкурс	Воспитанники всех групп	Воспитатели

		«Древо семьи», «Герб семьи»		
15	Социальное	День семьи. Беседы о семье, родителях, уважении старших	Воспитанники сред. – подгот. гр., родители	Воспитатели
<b>Июнь</b>				
01	Этико-эстетическое	Конкурс детских рисунков ко Дню защиты детей	Воспитанники подг. группы	Ст. воспитатель
01	Интеграция направлений	Праздник «День защиты детей»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
11	Интеграция направлений	Тематическое мероприятие «День России – 12 июня». Беседа «История государственных символов: (флаг, герб, гимн)».	Воспитанники всех групп	Воспитатели
17	Социальное	Творческая мастерская «Мой папа – мастер»	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель
22	Патриотическое Познавательное Социальное	22 июня – День памяти и скорби. Минута молчания. Презентация «Дети войны»	Воспитанники сред. – подгот. гр., родители	Воспитатели
<b>Июль</b>				
08	Социальное Этико-эстетическое	Музыкальное развлечение, посвященное Дню семьи, любви и верности «Настоящая семья – это много дружных Я»	Воспитанники подг. группы	Музыкальный руководитель
14	Физическое и оздоровительное	Спортивные праздники «Мама, папа, я – спортивная семья»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Инструктор по физкультуре, воспитатели
23	Познавательное	Конкурс «Юные конструкторы»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
<b>Август</b>				
22	Патриотическое Познавательное	Тематическое мероприятие «День флага»	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Воспитатели
26	Патриотическое Познавательное	Тематическое мероприятие «День села».	Воспитанники стар. – подгот. гр.	Воспитатели

**Примерное комплексно – тематическое планирование  
для детей подготовительной к школе группы**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<i>День знаний</i> (4-я недели августа – 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	<b><i>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.</i></b>
<i>Осень</i> (2-я – 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	<b><i>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</i></b>
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я – 2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	<b><i>Выставка детского творчества.</i></b>
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	<b><i>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</i></b>
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября –	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.	<b><i>Праздник «Новый год».</i></b>

4-я неделя декабря)	Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	<b>Выставка детского творчества.</b>
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	<b>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</b>
<i>День защитника Отечества</i> (1-я – 3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	<b>Праздник 23 февраля – День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</b>
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	<b>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</b>
<i>Народная</i>	Знакомить с народными традициями и обычаями.	<b>Фольклорный</b>

<p><i>культура и традиции</i> (2-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p><b>праздник.</b> <b>Выставка детского творчества.</b></p>
<p><i>Весна</i> (1-я – 2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p><b>Праздник «Весна – красна». День Земли – 22 апреля.</b> <b>Выставка детского творчества.</b></p>
<p><i>День Победы</i> (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p><b>Праздник, посвященный Дню Победы.</b> <b>Выставка детского творчества.</b></p>
<p><i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я – 4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p><b>Праздник «До свидания, детский сад!»</b></p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. (1-я неделя июня – 3-я неделя августа).</p>		



## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ рабочей программы

### Организация режима пребывания детей в детском саду

#### Примерный режим дня

Режимные моменты	
Прием детей, свободная игра.	7.80 – 8.30
Утренняя гимнастика.	8.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.40 – 8.55
Утренний круг.	8.55 – 9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами.	9.00 – 10.50
Второй завтрак.	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка. *	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры, занятия.	12.30 – 12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12.50 – 13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами.	15.50 – 16.50
Вечерний круг.	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. *	17.00 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.00- 18.30

\*В зависимости от погодных условий (температурный режим, ветер, гололёд и т.д.). На усмотрение администрации.

### Модель воспитательно – образовательного процесса

День недели			
<b>ООД</b> (Темы ООД, цели, задачи, ход образовательной	<b>Совместная образовательная деятельность взрослых и детей в режимных моментах с</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Индивидуальная работа с детьми</b>

деятельности, образовательные области)	учётом интеграции образовательных областей		
	Первая половина дня		
	Прогулка		
	Вторая половина дня		
Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами			

### Технологическая карта ООД

Тема занятия	
Цель:	Создание условия для
Задачи: <i>Обучающие</i> <i>Развивающие</i> <i>Воспитательные</i>	1. 1. 1.
Оборудование	

Этапы	Деятельность педагога, приёмы работы	Деятельность детей	Планируемые результаты (в результате дети смогут)
Введение проблемную ситуацию	в Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Сможете?)	Коммуникативная	Сформулировать «детскую» цель
Актуализация знаний и умений	Обращение к опыту детей	Коммуникативная, игровая, двигательная	
Затруднение ситуации	в Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается?	Коммуникативная, игровая	Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения затруднения.
Открытие нового знания или умения	Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?)	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательная - исследовательская	Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках... Сформулировать не менее одного способа

			преодоления затруднения.
Воспроизведение нового знания или умения		Коммуникативная, игровая	
Рефлексия	Беседа Что мы делали? Чего мы сначала не знали? Какой способ нам помог справиться с затруднением? Что было самым интересным? Что было самым трудным? О чём сегодня расскажете дома маме и папе?	Коммуникативная, рефлексивная	Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели

### Физкультурно – оздоровительная работа

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим в адаптационный период  - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей.	Ежедневно в адаптационный период  Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, Медсестра  Воспитатели, Медсестра
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатель
<b>2.1</b>	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Инструктор по физическому воспитанию
<b>2.2</b>	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию: В зале На улице	3 раза в неделю  2 раза 1 раз	Инструктор по физическому воспитанию
<b>2.3</b>	Активный отдых Спортивный час	1 раз в неделю 1 раз в месяц	Воспитатели и инструктор по физическому воспитанию
<b>2.4</b>	Физкультурные праздники (зимний, летний); «День здоровья»; «Весёлые старты» и т.п.	2 раза в год  1 раз в месяц	Инструктор по физическому воспитанию, воспитатели, музыкальный руководитель
<b>2.5</b>	Каникулы (организованная образовательная деятельность не	2 раза в год	Инструктор по физическому

	проводится)		воспитанию и воспитатели
<b>3.</b>	<b>Оздоровительно - профилактические мероприятия</b>		
<b>3.1</b>	Витаминотерапия	2 раза в год	Медсестра
<b>3.2</b>	Профилактика гриппа	Осень, весна	Медсестра
<b>3.3</b>	Физиотерапевтические процедуры	В течение года	Медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
<b>4.1</b>	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
<b>4.2</b>	Ходьба босиком	Летом	Воспитатели
<b>4.3</b>	Облегчённая одежда детей	В течение дня	Воспитатели
<b>4.4</b>	Мытьё рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели

### Режим двигательной активности для детей подготовительной к школе группы

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю 30-35 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 30-35 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5– 10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры, и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 30 – 40 мин.
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 15 – 20 минут.
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Ходьба босиком	ежедневно

3.	Облегчённая одежда	ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	Витаминоизация 3-х блюд	ежедневно
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
<b>Медицинские</b>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	Антропометрические измерения	2 раза в год
3.	Профилактические прививки	по возрасту
4.	Кварцевание	по эпидпоказаниям
5.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно - оздоровительный</b>		
1.	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	согласно сетки ООД
2.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	Динамические паузы	ежедневно
5.	Релаксация	2-3 раза в неделю
6.	Психогимнастика	2-3 раза в неделю
<b>Образовательные</b>		
1.	Привитие культурно – гигиенических навыков	ежедневно
2.	Пропаганда ЗОЖ	ежедневно

### Использование инновационных психолого-педагогических технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1.	<b>Новые образовательные технологии:</b> пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ростничество» - технология создания детского сообщества	Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Создание ПДР, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка, создание условий для самореализации.	Осуществляется в процессе ООД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности.
1.	<b>Личностно-ориентированные технологии</b> - технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребёнка; - гуманно-личностная технология;	Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями.	- Игры, ООД, спортивный досуг; - Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность; - Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж; - Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технологии сотрудничества;</li> <li>- технология свободного воспитания.</li> </ul>		
<b>2.</b>	<p><b>Здоровьесберегающие технологии</b></p> <p>2.1 - Медико-профилактические;</p> <p>2.2 - Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья;</p> <p>2.3 – Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья.</p>	<p>Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД – физическая культура;</li> <li>-Пальчиковая гимнастика;</li> <li>-Гимнастика для глаз;</li> <li>- Артикуляционная гимнастика;</li> <li>- Логоритмика;</li> <li>- Динамическая пауза;</li> <li>- Ритмопластика;</li> <li>- Игры-имитации;</li> <li>- Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности;</li> <li>- Хороводная, народная игра;</li> <li>- Коммуникативная игра;</li> <li>- Игротерапия;</li> <li>- Релаксация;</li> <li>- Сказкотерапия;</li> <li>- Музыкаотерапия.</li> </ul>
<b>3.</b>	<p><b>Проблемно – поисковые технологии.</b></p> <p><b>Технология исследовательской деятельности.</b></p>	<p>Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детское экспериментирование;</li> <li>- Активизация мыслительной деятельности через выдвижение и перебор гипотез;</li> <li>- Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений;</li> <li>- Самостоятельный поиск решения проблемы;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;</li> <li>- д/игры, игровые обучающие ситуации;</li> <li>- трудовые поручения, действия.</li> </ul>
<b>4.</b>	<p><b>Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).</b></p>	<p>Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах;</li> <li>- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации.</li> </ul>



		путем выполнения творческих нестандартных заданий.	
5.	<b>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)</b>	Направлены на создание единого информационного пространства ДОУ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний;</li> <li>- Создание информационной среды;</li> <li>- ООД с использованием икт;</li> <li>- Информирование родителей/общественности;</li> <li>- Распространение передового опыта через созданные сайты;</li> <li>- Методические наработки к ООД с применением ИКТ.</li> </ul>

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ**

Основой реализации Программы является предметно – пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для ООД.

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей подготовительной группы образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей подготовительной к школе группы в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада

(постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ центр сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряженья (для театрализованных игр);
- ✓ центр книги;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ центр воды и песка;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры в групповом пространстве	Содержание материалов
<b>Подготовительная к школе группа</b>	
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>Центр сюжетно-ролевых игр;</b> <b>Мое настроение;</b> <b>Уголок уединения;</b> <b>Уголок ряженья.</b>	Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции. Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр. Наличие уголка дежурств. Наглядная информация для родителей. Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>Центр речевых игр;</b> <b>Театральный уголок;</b>	Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам. Наличие картотеки речевых игр. Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.). Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	

<p><b>Уголок рисования (изостудия).</b></p>	<p>Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь. Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин. Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки. Ткани. Самоклеящаяся пленка. Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише. Клеевые карандаши.</p>
<p><b>Музыкальный уголок.</b></p>	<p>Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями. Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.) Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов. Сюжетные картинки с изображением музыкантов.</p>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p><b>Спортивный уголок.</b></p>	<p>Большие надувные мячи (2—3 штуки). Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук). Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук). Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук). Тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук). Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук). Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сок, гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.).</p>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p><b>Сенсорный уголок; Центр книги; Уголок дидактических игр; Уголок природы; Центр воды и песка.</b></p>	<p>Наличие календарей природы, коллекций. Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности. Наличия материалов для сенсорного образования. Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром. Наличие художественной и энциклопедической литературы. Наличие материалов по правилам безопасности. Наличие дидактических и развивающих игр.</p>
<p><b>Центр математики</b></p>	<p>Разнообразные материалы в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Цифры и арифметические знаки большого размера. Счётный материал. Головоломки. Линейки разной длины. Часы песочные. Набор моделей для деления на части. Набор карточек с цифрами и т.п.</p>

## Список используемой литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.
2. Бережнова О.В., Проектируем основную образовательную программу ДО: Содержательный раздел. // Управление ДОУ 2015(4), с 28.
3. Бережнова О.В., Проектируем основную образовательную программу ДО: Организационный раздел. // Управление ДОУ 2015(5), с 18.
4. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – М: ТЦ Сфера, 2014.
5. Зебзеева В.А. Проектирование образовательной программы детского сада. В условиях реализации ФГОС ДО. – М: ТЦ Сфера, // Управление детским садом (6).
6. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 172 с.
7. Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.
8. От рождения до школы. Инновационной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.
9. Образовательная программа МКДОУ «Детский сад №6 «Ягодка» на 2021 – 2025 гг.

## Приложение 1

### Программа и план кружковой работы «Ступеньки по шахматам» 2024-2025 учебный год Программа занятий на 1 год для детей 6–7 лет

В подготовительной к школе группе на первый план выходит проблема подготовки детей к дальнейшему школьному обучению.

В качестве составных компонентов психологической готовности к школе обычно рассматривается личностная (или мотивационная), интеллектуальная и волевая готовность.

Совершенно необходимым условием школьной готовности является развитие произвольного поведения. Способность к подчинению правилам и требованиям взрослого является центральным звеном готовности к школьному обучению.

Важным аспектом умственной готовности к школе является также умственная активность и познавательные интересы ребёнка: его стремление узнать что-то новое, понять суть наблюдаемых явлений, решить умственную задачу.

Игра для дошкольника - ведущий вид деятельности, в котором ребёнок учится, развивается, растёт. Разным видам игр (сюжетно-ролевым, подвижным, дидактическим, настольно-печатным, театрализованным) уделяется огромное внимание на протяжении всего дошкольного детства. В старшей группе наши воспитанники учились играть в игры - ходилки с кубиком и правилами, а так же, в шашки. В беседах с родителями выяснилось, что дома ребята просят научить их играть в шахматы. Родителям не всегда хватает знаний, времени и терпения на обучение игре.

Интерес детей и родителей к игре в шахматы, желание детей научиться играть в шахматы, понимание, как много даёт игра для развития ребёнка - всё это подтолкнуло на выбор кружковой работы по шахматам. Игра в шахматы - очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребёнка в игровой форме. Для ребёнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Обучение детей шахматам помогает развитию у них способности ориентироваться на плоскости, развитию мышления, учит ребёнка сравнивать, обобщать, запоминать, содействует формированию таких ценных качеств как внимательность, усидчивость, собранность, самостоятельность, находчивость, умение выстраивать внутренний план действий.

Игра в шахматы способствует формированию основных компетенций у дошкольников и позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребёнка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребёнка, повышение продуктивности его мышления.

**Цель программы шахматного кружка:** создать условия для личностного и интеллектуального развития дошкольников посредством игры в шахматы.

#### **Задачи программы:**

1. Обучать правилам игры в шахматы.
2. Формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы.
3. Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики.
4. Способствовать воспитанию волевых качеств и самостоятельности.

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

1. У дошкольников сформирован устойчивый интерес к игре в шахматы.
  2. Дети научились играть в шахматы.
  3. Дошкольники самостоятельно организуют игру в шахматы и умело используют знания в процессе игровой практики.
  4. Наблюдается рост личностного, интеллектуального и социального развития воспитанников.
  5. У детей сформированы волевые качества и самостоятельность.
- Периодичность занятий кружка «Ступеньки по шахматам» - 1 раз в неделю, в месяц 4 раза. Всего



36 занятий.

Кружок проводится во второй половине дня, с группой детей 5 человек.

**Планируемый результат:**

- ребёнок, с сформированным интересом к занятиям шахматами, умеющий выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, вдумчивый, усидчивый, целеустремлённый, настойчивый в достижении цели, принимающий самостоятельные решения и несший за них ответственность.

**Основные методы обучения:**

ведущее место занимали: **игровой, наглядно-образный** методы обучения.

Они применялись при знакомстве с шахматными фигурами, при изучении шахматной доски, при обучении правилам игры.

При изучении дебютной теории основным методом являлся, **частично-поисковый**.

**Основные формы и средства обучения:**

- Теоретические занятия, шахматные игры
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Решение шахматных задач
- Практическая игра

**Обучение осуществлялось на основе общих методических принципов:**

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

**Ожидаемый результат**

К концу года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами
- правильно размещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Месяц	Тема	Задачи
<b>Сентябрь</b>	Диагностика детей	
	"Путешествуем в Волшебной стране"	Дать представление о том, откуда появилась игра - шахматы. Познакомить детей со сказкой о волшебной Шахматной стране. Показать мультфильм "Фиксики. Шахматы"
<b>Октябрь</b>	"Волшебная страна - шахматная доска"	Дать представление о вертикали и горизонтали шахматной доски, как располагается доска между партнёрами. Дать представление о диагонали, чем отличается диагональ от вертикали. Большая белая и большая чёрная диагонали. Центр. Количество полей в центре. Познакомить детей с Шахматным королём и его Шахматным войском.
	"Пешка"	Познакомить с солдатом шахматной доски - пешкой.
	"Бъём наискосок"	Дать представления о правилах передвижения пешки. Пешка ходит вперёд, а бьёт наискосок.
	"Превращение пешки"	Познакомить с правилом превращения пешки в любую фигуру, кроме короля.
<b>Ноябрь</b>	"Ладья"	Познакомить с новой фигурой - ладьёй. Дать представления о правиле передвижения ладьи.
	"Вежливые слоны"	Познакомить детей с новой шахматной фигурой - слоном, способами передвижения по доске. Белопольные и чёрнопольные слоны. Объяснить детям, почему надо быстрее выводить слонов в центр.
	"Могучая фигура"	Познакомить с генералом среди фигур - ферзем и способами его передвижения. Познакомить с правилом: "Ферзь любит свой цвет"
	"Шахматная шкатулка"	Упражнять в способах передвижения по полю ферзя, слона и ладьи.
<b>Декабрь</b>	"Знакомство с конём"	Познакомить с шахматной фигурой - конём, способами её передвижения
	"Конь против коня"	Упражнять в умении правильно делать срубы.
	"Ферзь, ладья и слон против коня"	Упражнять в умении правильно делать срубы.
<b>Январь</b>	"И король жаждет боя"	Познакомить с самой главной фигурой - королём, способами её передвижения.
	"Шах"	Дать представление о том, что такое шах. Тренировка в объявлении шаха.
	"Не иди, король, под шах"	Учим подбирать для короля неатакованные поля.
	"Мат - цель шахматной партии»"	Дать представление о том, что такое мат.

<b>Март</b>	"Шахматная партия. Начало шахматной партии"	Закрепить представления детей о позиции "шах". Закреплять умения правильно и быстро расставлять фигуры на исходную позицию, называя вслух поля, на которые они ставятся.
	"Правила шахматного этикета"	Познакомить с правилами шахматного этикета.
	"Вилка". Двойной удар.	Познакомить с позицией "вилка".
	"Шахматный турнир"	Упражнять детей играть в шахматы, соблюдая правила игры.
<b>Апрель</b>	"Пат и другие случаи ничьи"	Формировать представления детей о положении "пат". Выделение отличий пата от мата.
	"Пешки. Взятие на проходе"	Познакомить детей с шахматным правилом: "Взятие на проходе"
	Шахматная викторина	Закрепить знания детей о шахматах, названии фигур, способах их передвижения, правилах игры в шахматы.
	Развлечение "Сказочная страна - Шахматы"	Вызвать у детей интерес к игре в шахматы, вовлечь в чудесный мир сказок. Учить детей ориентироваться на плоскости. Развивать мышление, память, наблюдательность, внимание.
<b>Май</b>	Турнир с родителями	Закрепить основные правила, комбинации игры в шахматы.
	Диагностика	
	Творческий отчёт	Подвести итоги работы за учебный год.

#### **Критерии педагогической диагностики:**

- знать названия шахматных фигур: король, ферзь, ладья, слон, конь;
- знать, что пешка - это не фигура;
- знать правила хода и взятия каждой фигуры;
- уметь ориентироваться на шахматной доске;
- уметь согласовывать действия пешек с пешками, пешек с каждой фигурой, каждой фигуры друг с другом;
- уметь правильно размещать шахматную доску между партнёрами;
- уметь правильно расставлять фигуры в начальном положении;
- уметь различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- уметь ставить шах и объявлять о нём;
- уметь рокировать;
- Критерии педагогической диагностики:
- знать названия шахматных фигур: король, ферзь, ладья, слон, конь;
- знать, что пешка - это не фигура;
- знать правила хода и взятия каждой фигуры;
- уметь ориентироваться на шахматной доске;
- уметь согласовывать действия пешек с пешками, пешек с каждой фигурой, каждой фигуры друг с другом;
- уметь правильно размещать шахматную доску между партнёрами;
- уметь правильно расставлять фигуры в начальном положении;

- уметь различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- уметь ставить шах и объявлять о нём;
- уметь рокировать;

<b>1</b>	<b>Калиниченко Н. М.</b>	<b>Шахматы для начинающих. - СПб.: Питер, 2015</b>
	Игорь Сухин	Шахматы для самых маленьких = Шахматы для детей: книга - сказка для совместного чтения родителей и детей. - Москва: Издательство АСТ: Кладезь, 2017.
	Сабрина Чеваннес	Шахматы для детей (пер. с английского С. Худякова). - М.: Эксмо, 2016.
	Игорь Сухин	Цикл статей "Как обыграть папу в шахматы" в журналах "Мурзилка" №3, №8, №12 за 2016год; №7 за 2017 год.
	Игорь Сухин	"Шахматы, математика и логика" журнал "Мурзилка" №4 за 2017 год.
	Антонина Трофимова	Учебник юного шахматиста Ред. Осташов С – Феникс 2016. стр. 156
	Ильгиз Бареев	Гроссмейстеры детского сада. 1995 – 128С
	Гришин В.Г.	Мальши играют в шахматы – М.: Просвещение 1991. – 158 С.
	Е. Волкова, Е. Прудникова	Рабочие тетради «Шахматы с еното»

## Приложение 2

### Парциальная программа: «Наследие Югры: На пути к истокам»



Programma\_Nasledie  
\_Yugry\_na\_puti\_k\_ist

